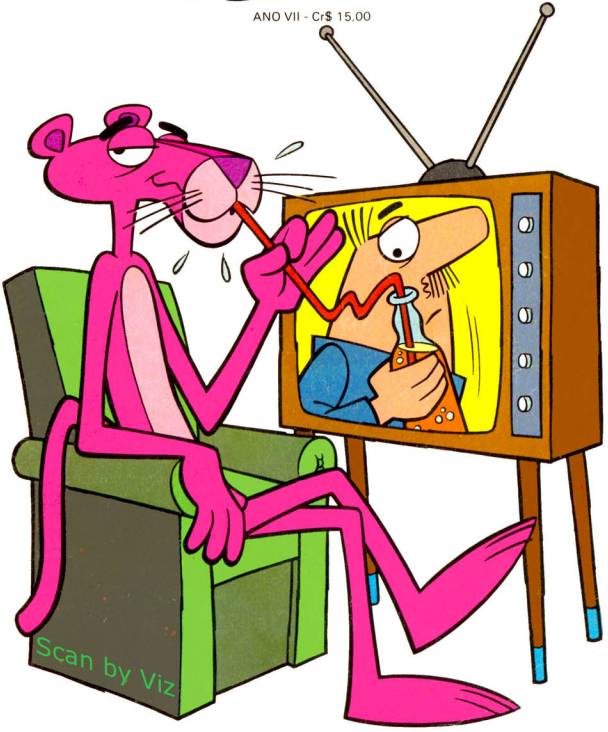
EDITORA ABRIL
35

A PANTERA COR-DE-ROSA

32 PÁGINAS

ANO VII - Cr$ 15,00



Scan by Viz

URGENTE! Bernardo e Bianca chamam você para missão de salvamento!

EDITORA ABRIL

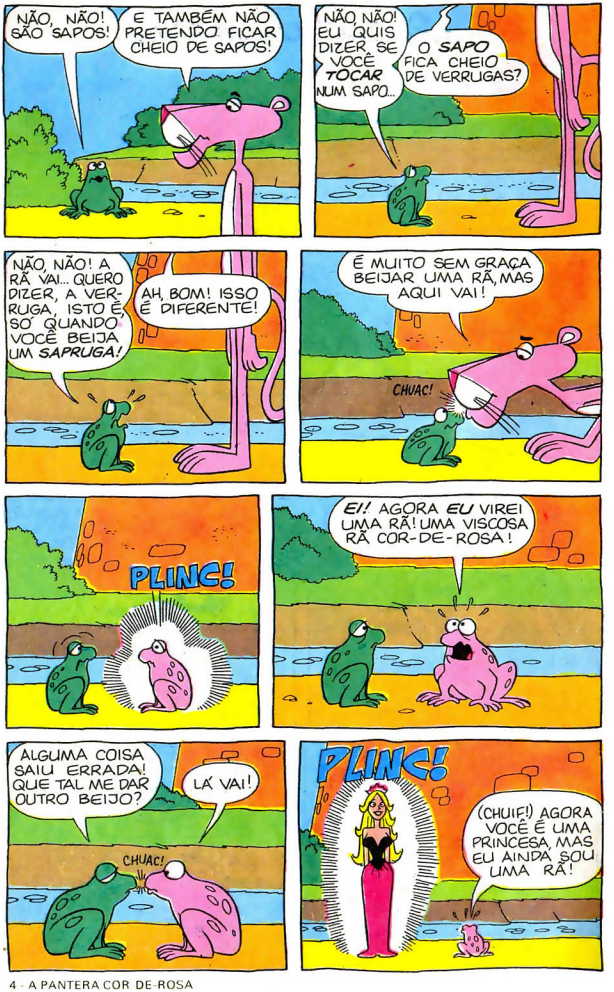
Já nas bancas

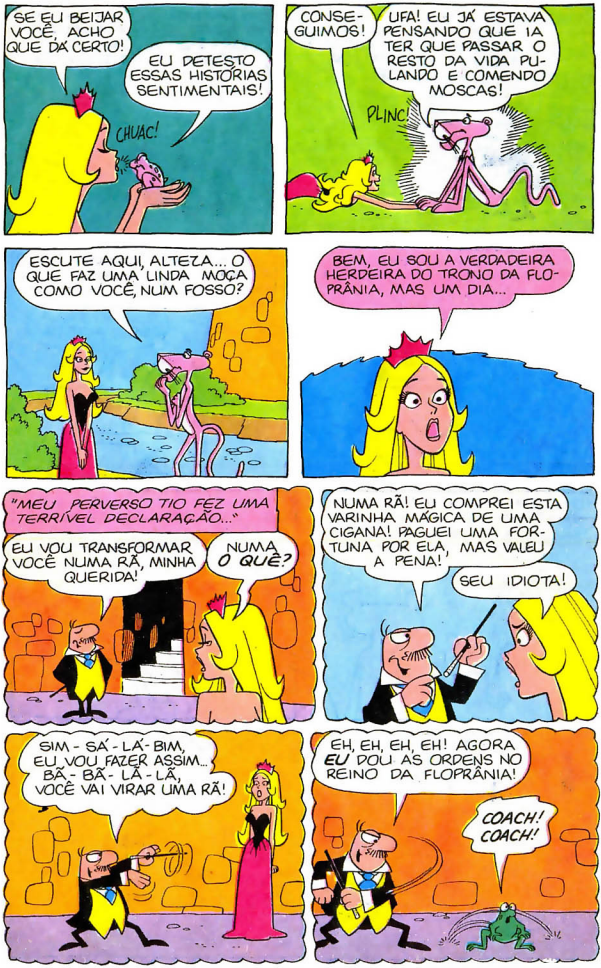
Você vai se divertir muito com as aventuras de Bernardo e Bianca! É só passar o pincel com água sobre os desenhos e as cores aparecem como num passe de mágica!

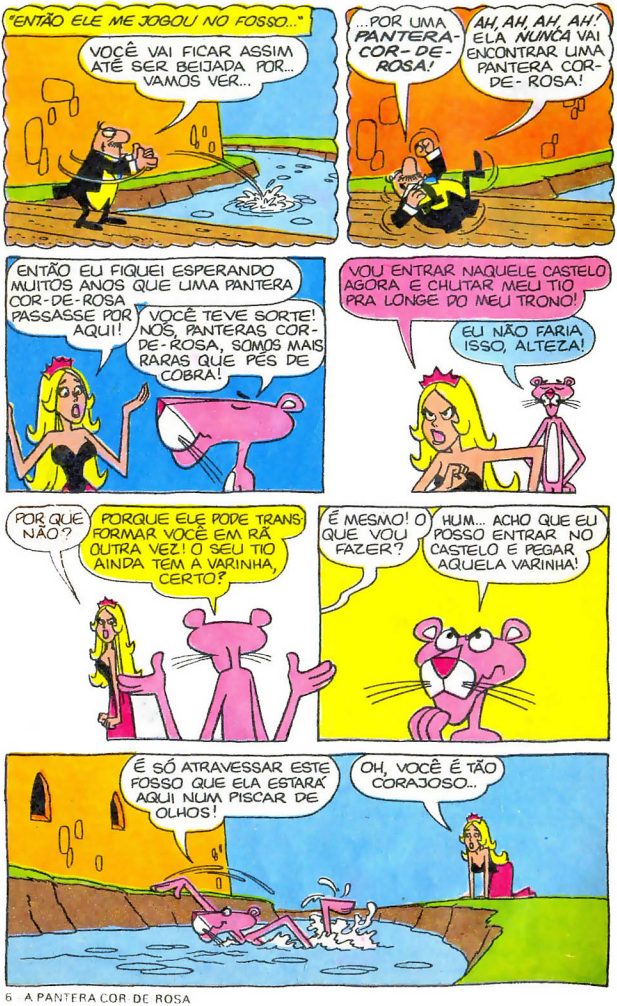
A PANTERA COR-DE-ROSA

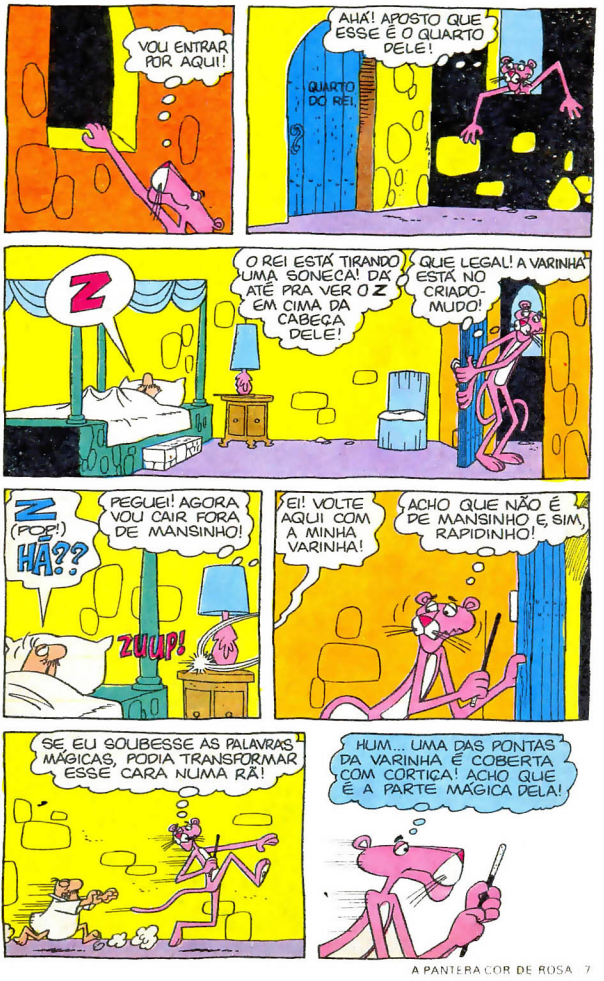
Rã de fora não chia

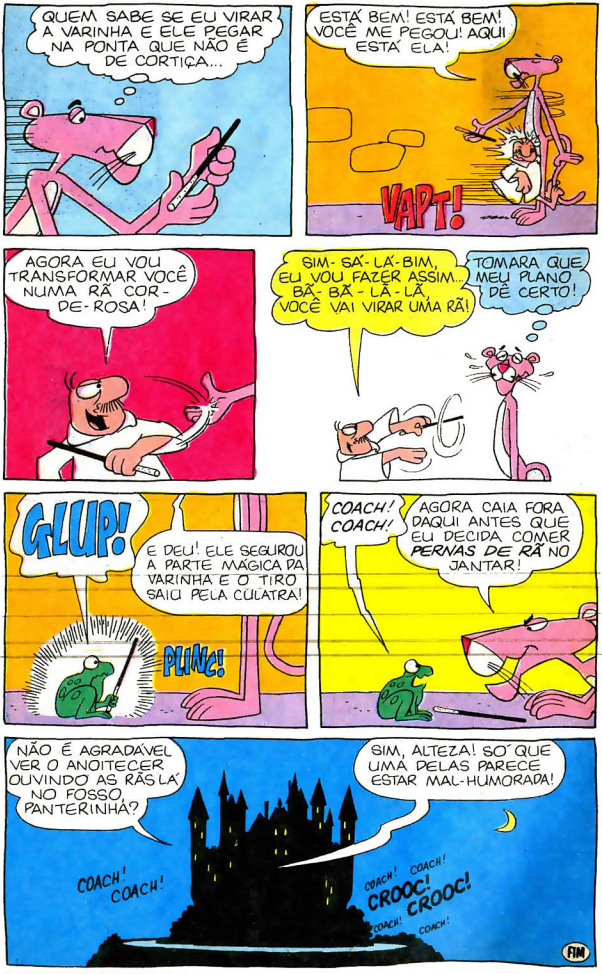
©1980 MIRISCH-GEOFFREY DFE


NÃO, NÃO! SÃO SAPOS!
E TAMBÉM NÃO PRETENDO FICAR CHEIO DE SAPOS!
NÃO, NÃO! EU QUIS DIZER, SE VOCÊ TOCAR NUM SAPO..
O SAPO FICA CHEIO DE VERRUGAS?
NÃO, NÃO! A RÃ, VAI... QUERO DIZER, A VERRUGA, ISTO É, SÓ QUANDO VOCÊ BEIJA UM SAPRUGA!
AH, BOM! ISSO É DIFERENTE!
É MUITO SEM GRAÇA BEIJAR UMA RÃ, MAS AQUI VAI!
CHUAC!
PLINC!
EI! AGORA EU VIREI UMA RÃ! UMA VISCOSA RÃ COR-DE-ROSA!
ALGUMA COISA SAIU ERRADA! QUE TAL ME DAR OUTRO BEIJO?
LÁ VAI!
CHUAC!
PLINC!
(CHUIF!) AGORA VOCÊ É UMA PRINCESA, MAS EU AINDA SOU UMA RÃ!


SE EU BEIJAR VOCÊ, ACHO QUE DÁ CERTO!
EU DETESTO ESSAS HISTÓRIAS SENTIMENTAIS!
CHUAC!
CONSEGUIMOS!
UFA! EU JÁ ESTAVA PENSANDO QUE IA TER QUE PASSAR O RESTO DA VIDA PULANDO E COMENDO MOSCAS!
PLINC
ESCUTE AQUI, ALTEZA... O QUE FAZ UMA LINDA MOÇA COMO VOCÊ, NUM FOSSO?
BEM, EU SOU A VERDADEIRA HERDEIRA DO TRONO DA FLORÂNIA, MAS UM DIA...
"MEU PERVERSO TIO FEZ UMA TERRÍVEL DECLARAÇÃO..."
EU VOU TRANSFORMAR VOCÊ NUMA RÃ, MINHA QUERIDA!
NUMA O QUÊ?
NUMA RÃ! EU COMPREI ESTA VARINHA MÁGICA DE UMA CIGANA! PAGUEI UMA FORTUNA POR ELA, MAS VALEU A PENA!
SEU IDIOTA!
SIM - SÁ - LÁ - BIM, EU VOU FAZER ASSIM... BÃ - BÃ - LÃ - LÃ... VOCÊ VAI VIRAR UMA RÃ!
EH, EH, EH, EH! AGORA EU DOU AS ORDENS NO REINO DA FLORÂNIA!
COACH! COACH!


"ENTÃO ELE ME JOGOU NO FOSSO..."
VOCÊ VAI FICAR ASSIM ATÉ SER BEIJADA POR... VAMOS VER...
...POR UMA PANTERA-COR-DE-ROSA!
AH, AH, AH, AH! ELA NUNCA VAI ENCONTRAR UMA PANTERA COR-DE-ROSA!
ENTÃO EU FIQUEI ESPERANDO MUITOS ANOS QUE UMA PANTERA COR-DE-ROSA PASSASSE POR AQUI!
VOCÊ TEVE SORTE! NÓS, PANTERAS COR-DE-ROSA, SOMOS MAIS RARAS QUE PÉS DE COBRA!
VOU ENTRAR NAQUELE CASTELO AGORA E CHUTAR MEU TIO PRA LONGE DO MEU TRONO!
EU NÃO FARIA ISSO, ALTEZA!
POR QUE NÃO?
PORQUE ELE PODE TRANSFORMAR VOCÊ EM RÃ OUTRA VEZ! O SEU TIO AINDA TEM A VARINHA, CERTO?
É MESMO! O QUE VOU FAZER?
HUM... ACHO QUE EU POSSO ENTRAR NO CASTELO E PEGAR AQUELA VARINHA!
É SÓ ATRAVESSAR ESTE FOSSO QUE ELA ESTARÁ AQUI NUM PISCAR DE OLHOS!
OH, VOCÊ É TÃO CORAJOSO...

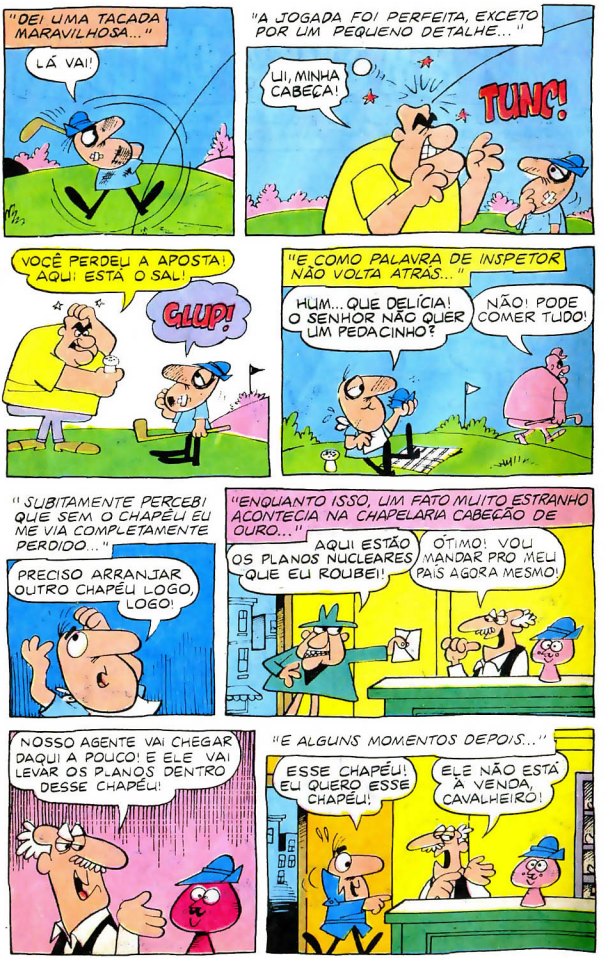

VOU ENTRAR POR AQUI!
AHÁ! APOSTO QUE ESSE É O QUARTO DELE!
QUARTO DO REI
Z
O REI ESTÁ TIRANDO UMA SONECA! DÁ ATÉ PRA VER O Z EM CIMA DA CABEÇA DELE!
QUE LEGAL! A VARINHA ESTÁ NO CRIADO-MUDO!
Z (POP!) HÁ??
PEGUEI! AGORA VOU CAIR FORA DE MANSINHO!
ZUUP!
EI! VOLTE AQUI COM A MINHA VARINHA!
ACHO QUE NÃO É DE MANSINHO É, SIM, RAPIDINHO!
SE EU SOUBESSE AS PALAVRAS MÁGICAS, PODIA TRANSFORMAR ESSE CARA NUMA RÃ!
HUM... UMA DAS PONTAS DA VARINHA É COBERTA COM CORTIÇA! ACHO QUE É A PARTE MÁGICA DELA!


QUEM SABE SE EU VIRAR A VARINHA E ELE PEGAR NA PONTA QUE NÃO É DE CORTIÇA...
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! VOCÊ ME PEGOU! AQUI ESTÁ ELA!
VAPT!
AGORA EU VOU TRANSFORMAR VOCÊ NUMA RÃ COR-DE-ROSA!
SIM- SÁ-LÁ-BIM, EU VOU FAZER ASSIM... BÃ-BÃ-LÃ-LÃ, VOCÊ VAI VIRAR UMA RÃ!
TOMARA QUE MEU PLANO DÊ CERTO!
GLUP!
E DEU! ELE SEGUROU A PARTE MÁGICA DA VARINHA E O TIRO SAIU PELA CULATRA!
PLIMC!
COACH! COACH!
AGORA CAIA FORA DAQUI ANTES QUE EU DECIDA COMER PERNAS DE RÃ NO JANTAR!
NÃO É AGRADÁVEL VER O ANOITECER OUVINDO AS RÃS LÁ NO FOSSO, PANTERINHA?
COACH! COACH!
SIM, ALTEZA! SÓ QUE UMA DELAS PARECE ESTAR MAL-HUMORADA!
COACH! COACH!
CROOC! CROOC!
COACH! COACH!
FIM

O Inspetor Vivaldo

NEM SOMBRA DO CHAPÉU

"EM NOSSO DIA DE FOLGA, EU E O COMISSÁRIO FOMOS JOGAR UMA AMISTOSA PARTIDINHA DE GOLFE..."
BELA JOGADA, INSPETOR!
TUNG!
UII!
MIEN)/DALPR 2-1162 (1722)-PT35.2


"DEI UMA TACADA MARAVILHOSA..."
LÁ VAI!
"A JOGADA FOI PERFEITA, EXCETO POR UM PEQUENO DETALHE..."
UI, MINHA CABEÇA!
TUNC!
VOCÊ PERDEU A APOSTA! AQUI ESTÁ O SAL!
GLUP!
"E COMO PALAVRA DE INSPETOR NÃO VOLTA ATRÁS..."
HUM... QUE DELÍCIA! O SENHOR NÃO QUER UM PEDACINHO?
NÃO! PODE COMER TUDO!
"SUBITAMENTE PERCEBI QUE SEM O CHAPÉU EU ME VIA COMPLETAMENTE PERDIDO..."
PRECISO ARRANJAR OUTRO CHAPÉU LOGO, LOGO!
"ENQUANTO ISSO, UM FATO MUITO ESTRANHO ACONTECIA NA CHAPELARIA CABEÇÃO DE OURO..."
AQUI ESTÃO OS PLANOS NUCLEARES QUE EU ROUBEI!
ÓTIMO! VOU MANDAR PRO MEU PAÍS AGORA MESMO!
NOSSO AGENTE VAI CHEGAR DAQUI A POUCO! E ELE VAI LEVAR OS PLANOS DENTRO DESSE CHAPÉU!
"E ALGUNS MOMENTOS DEPOIS..."
ESSE CHAPÉU! EU QUERO ESSE CHAPÉU!
ELE NÃO ESTÁ À VENDA, CAVALHEIRO!

SE VOCÊ NÃO ME VENDER ESSE CHAPÉU, VAI ARRANJAR UMA BELA CONFUSÃO COMIGO!
ESTÁ BEM! ELE É TODO SEU!
"MAS ASSIM QUE EU SAÍ DA LOJA..."
AH! AGORA SIM!
É O AGENTE NÚMERO NOVE? BEM, ACONTECEU UM IMPREVISTO...
UM SUJEITO BAIXINHO LEVOU O CHAPÉU COM OS PLANOS! VÁ ATRÁS DELE AGORA MESMO!
"ALHEIO A TUDO, EU CAMINHAVA FELIZ PELAS RUAS..."
O COMISSÁRIO VAI MORRER DE INVEJA QUANDO VIR O MEU NOVO CHAPÉU!
AHÁ! LÁ ESTÁ O BAIXINHO!
ESPIÕES TRABALHANDO
"DE REPENTE, VOLTEI A SENTIR O VAZIO NA CABEÇA, E QUANDO DEI PELA COISA..."
QUÊ?
ESTE CHAPÉU É MEU!
"IMEDIATAMENTE, SAÍ CORRENDO ATRÁS DA MINHA NOVA AQUISIÇÃO..."
PARE! EU ACABEI DE COMPRAR ESSE CHAPÉU! VOLTE AQUI COM ELE!
EH, EH, EH!
"SEM PERDA DE TEMPO, O LADRÃO TRATOU DE ME ARRANJAR OUTRO CHAPÉU, ESPERANDO QUE EU DESISTISSE DAQUELE..."
CLANG!
"DISFARÇADO, CONTINUEI ATRÁS DO GATUNO..."
PARE!
ESSE SUJEITINHO NÃO DESISTE!

"UM GOLPE DO DESTINO ILUMINOU MINHA OBSCURA MENTE..."

TUNC!

"E DECIDI ENTÃO EMPREGAR UM NOVO MÉTODO DE PERSEGUIÇÃO..."

VOU SEGUIR O PILANTRA COM UM OUTRO DISFARCE!

"E FOI ISSO QUE EU FIZ!"

EH, EH, EH! NEM A MINHA PRÓPRIA MÃE IA ME RECONHECER DESSE JEITO!

ESSE CARA NÃO VAI LARGAR DO MEU PÉ!

"EM DADO MOMENTO, O PILANTRA ENTROU NUMA LOJA DE BRINQUEDOS..."

VOU FICAR ESPERANDO ATÉ ELE SAIR!

LOJA DE BRINQUEDOS

"MOMENTOS DEPOIS ELE SAIU, COM UM SAQUINHO NAS MÃOS..."

HUM... O QUE SERÁ QUE ELE COMPROU?

"A RESPOSTA VEIO BEM MAIS CEDO DO QUE EU ESPERAVA..."

QUER BRINCAR DE BOLINHA DE GUDE?

OBRIGADO! EU NÃO BRINCO EM SERVIÇO...

PLAFT!

UGH!

"IMEDIATAMENTE, PERCEBI QUE TUDO AQUILO ERA UMA ARMADILHA!"

AH, AH, AH!

ELE SABIA QUE EU ERA EU! O DISFARCE NÃO SERVIU PRA NADA!

"MINHA MASSA CINZENTA COMEÇOU A TRABALHAR RAPIDAMENTE..."

HUM... ESSA HISTÓRIA TODA ESTÁ MUITO ESTRANHA!

"DECIDI, ENTÃO, VOLTAR À CASA DE CHAPÉUS..."

ORA ESSA, UM CARRO DA POLÍCIA ALI NA PORTA!

CABEÇÃO DE OURO

POLÍCIA

"ASSIM QUE ENTREI, DEPAREI-ME COM A ROBUSTA FIGURA DO COMISSÁRIO.."

OLÁ!

POR ACASO ELE QUER VENDER UM CHAPÉU PRO SENHOR?

¡IDIOTA! ESSE CARA FAZ PARTE DE UMA QUADRILHA DE ESPIÕES! ELE BOTOU OS PLANOS ROUBADOS NUM CHAPÉU, MAS ELE FOI LEVADO POR ALGUÉM PARECIDO COM VOCÊ E...

FUI EU MESMO, COMISSÁRIO! SÓ QUE UM OUTRO SUJEITO ME ROUBOU...

"IMEDIATAMENTE, PERCEBI QUE TERIA SIDO BEM MELHOR ME CONSERVAR EM SILÊNCIO..."

QUERO AQUELE CHAPÉU DE VOLTA!

SIM, SENHOR!

TUNC!

"O DONO DA LOJA HAVIA DITO QUE O ESPIÃO IRIA FUGIR EM UMA LANCHA E, POR ISSO, CORRI ATÉ O PORTO..."

ESSA NÃO! CHEGUEI TARDE DEMAIS!

TCHAUZINHO, CRETINO!

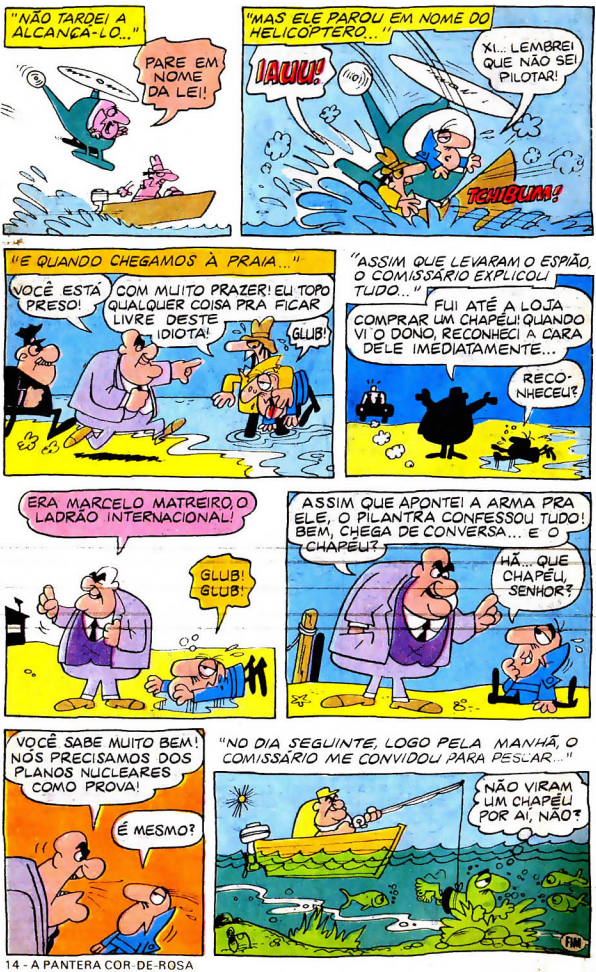
"MAS, FELIZMENTE, PERTO DALI, AVISTEI UM HELICÓPTERO SEM NINGUÉM..."

AQUELE PILANTRA NÃO VAI MUITO LONGE!

"IMEDIATAMENTE, SAÍ VOANDO ATRÁS DELE..."

E! VOLTE AQUI, COM O MEU HELICÓPTERO!

ZUUM!


"NÃO TARDEI A ALCANÇA-LO..."
PARE EM NOME DA LEI!
"MAS ELE PAROU EM NOME DO HELICÓPTERO..."
IAUU!
XI... LEMBREI QUE NÃO SEI PILOTAR!
TCHIBUM!
"E QUANDO CHEGAMOS À PRAIA..."
VOCÊ ESTÁ PRESO!
COM MUITO PRAZER! EU TOPO QUALQUER COISA PRA FICAR LIVRE DESTE IDIOTA!
GLUB!
"ASSIM QUE LEVARAM O ESPIÃO, O COMISSÁRIO EXPLICOU TUDO..."
FUI ATÉ A LOJA COMPRAR UM CHAPÉU! QUANDO VI O DONO, RECONHECI A CARA DELE IMEDIATAMENTE...
RECONHECEU?
ERA MARCELO MATREIRO, O LADRÃO INTERNACIONAL!
GLUB! GLUB!
ASSIM QUE APONTEI A ARMA PRA ELE, O PILANTRA CONFESSOU TUDO! BEM, CHEGA DE CONVERSA... E O CHAPÉU?
HÃ... QUE CHAPÉU, SENHOR?
VOCÊ SABE MUITO BEM! NÓS PRECISAMOS DOS PLANOS NUCLEARES COMO PROVA!
É MESMO?
"NO DIA SEGUINTE, LOGO PELA MANHÃ, O COMISSÁRIO ME CONVIDOU PARA PESCAR..."
NÃO VIRAM UM CHAPÉU POR AÍ, NÃO?
FIM

Que menina mais esperta!

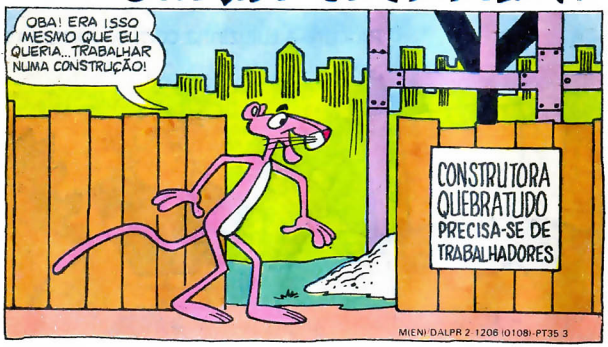
Está sempre inventando alguma brincadeira. E às vezes, só por gozação, ela deixa seus amigos num mato sem cachorro.
Mas é isso aí: tudo o que a Luluzinha faz é motivo de alegria pra você.

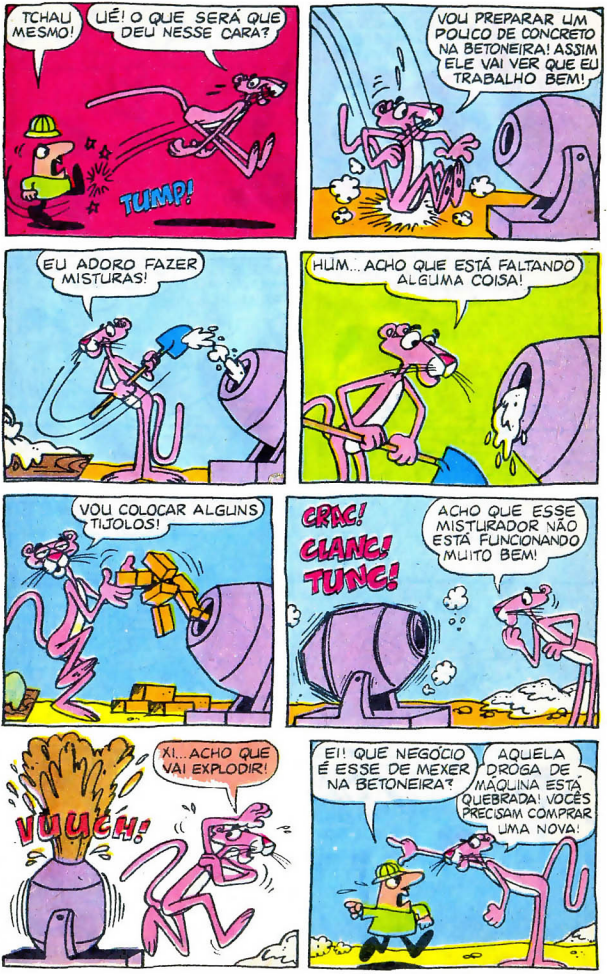
Procure a Luluzinha com os Jornaleiros.

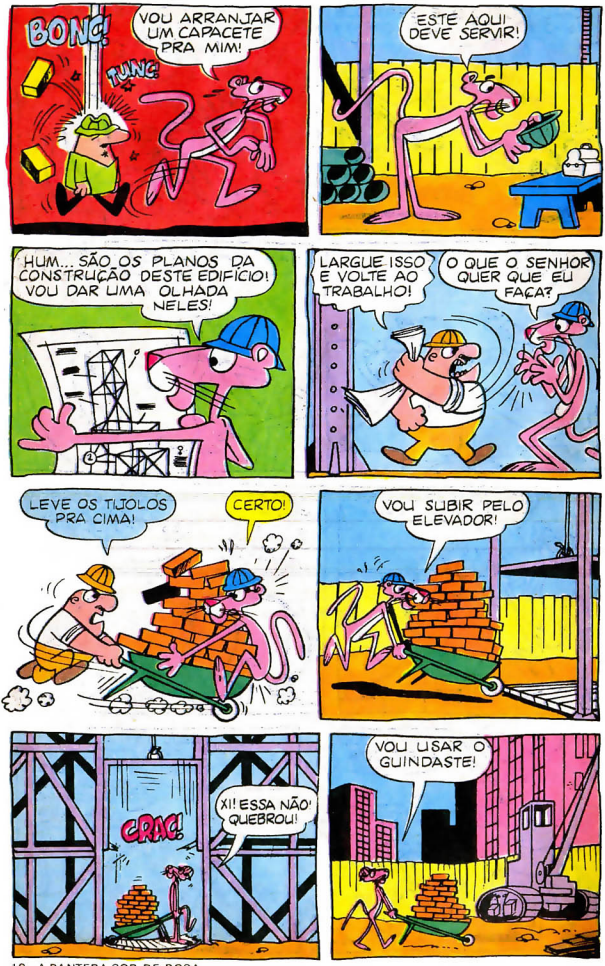
Luluzinha

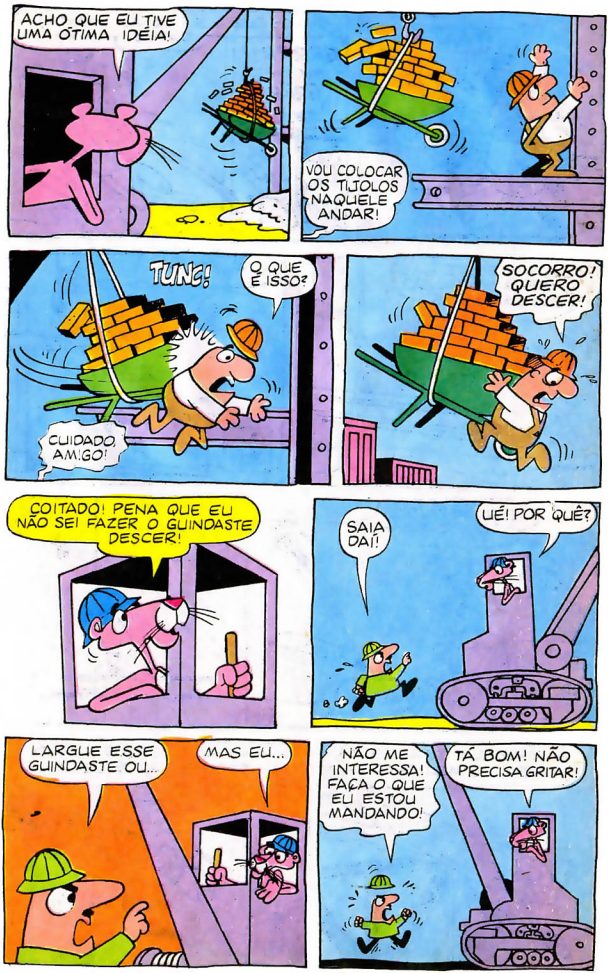
EDITORA ABRIL
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.
Divisão de Publicações Infanto-Juvenis

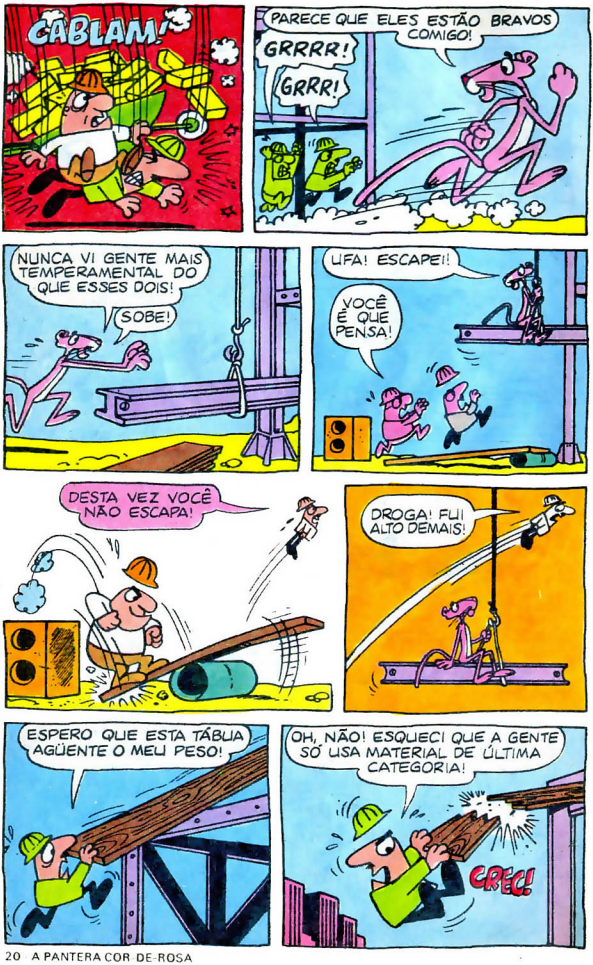
UM CARGO À ALTURA

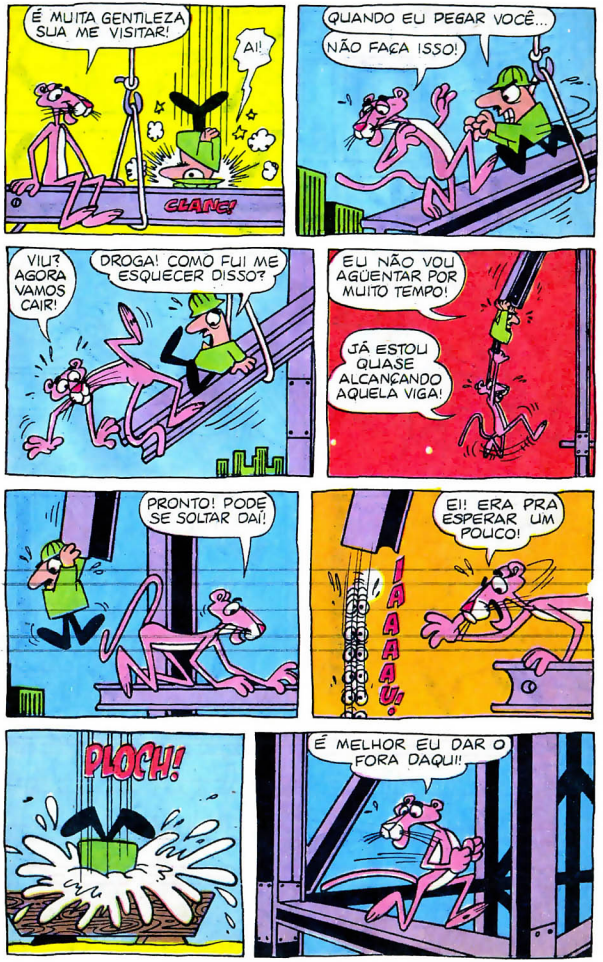

OBA! ERA ISSO MESMO QUE EU QUERIA... TRABALHAR NUMA CONSTRUÇÃO!
CONSTRUTORA QUEBRATUDO PRECISA-SE DE TRABALHADORES
MIENI-DALPR 2-1206 (0108)-PT35-3

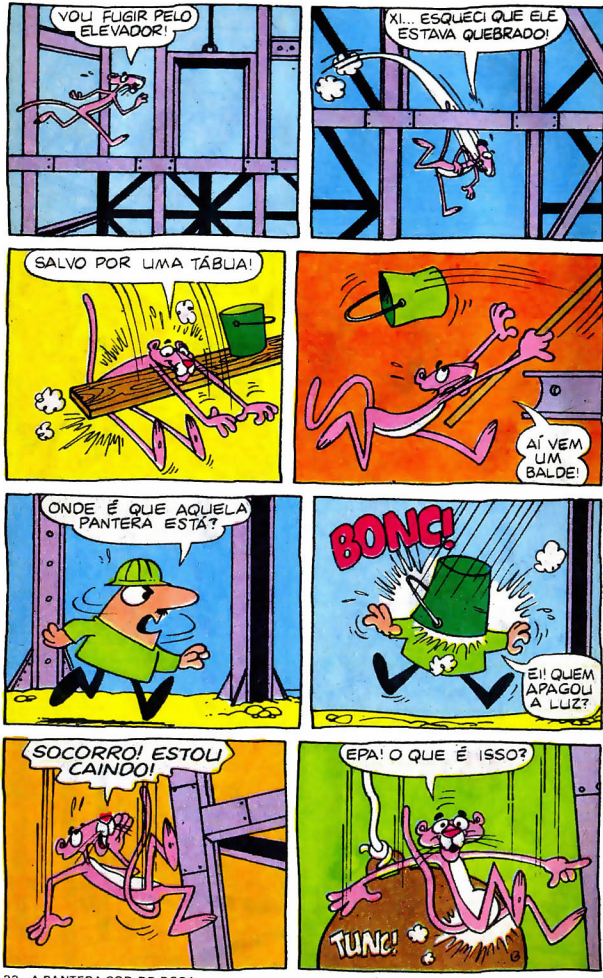

TCHAU MESMO!
HÉ! O QUE SERÁ QUE DEU NESSE CARA?
TUMP!
VOU PREPARAR UM POUCO DE CONCRETO NA BETONEIRA! ASSIM ELE VAI VER QUE EU TRABALHO BEM!
EU ADORO FAZER MISTURAS!
HUM... ACHO QUE ESTÁ FALTANDO ALGUMA COISA!
VOU COLOCAR ALGUNS TIJOLOS!
CRAC!
CLANG!
TUNC!
ACHO QUE ESSE MISTURADOR NÃO ESTÁ FUNCIONANDO MUITO BEM!
VUUUCH!
XI... ACHO QUE VAI EXPLODIR!
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE DE MEXER NA BETONEIRA?
AQUELA DROGA DE MÁQUINA ESTÁ QUEBRADA! VOCÊS PRECISAM COMPRAR UMA NOVA!

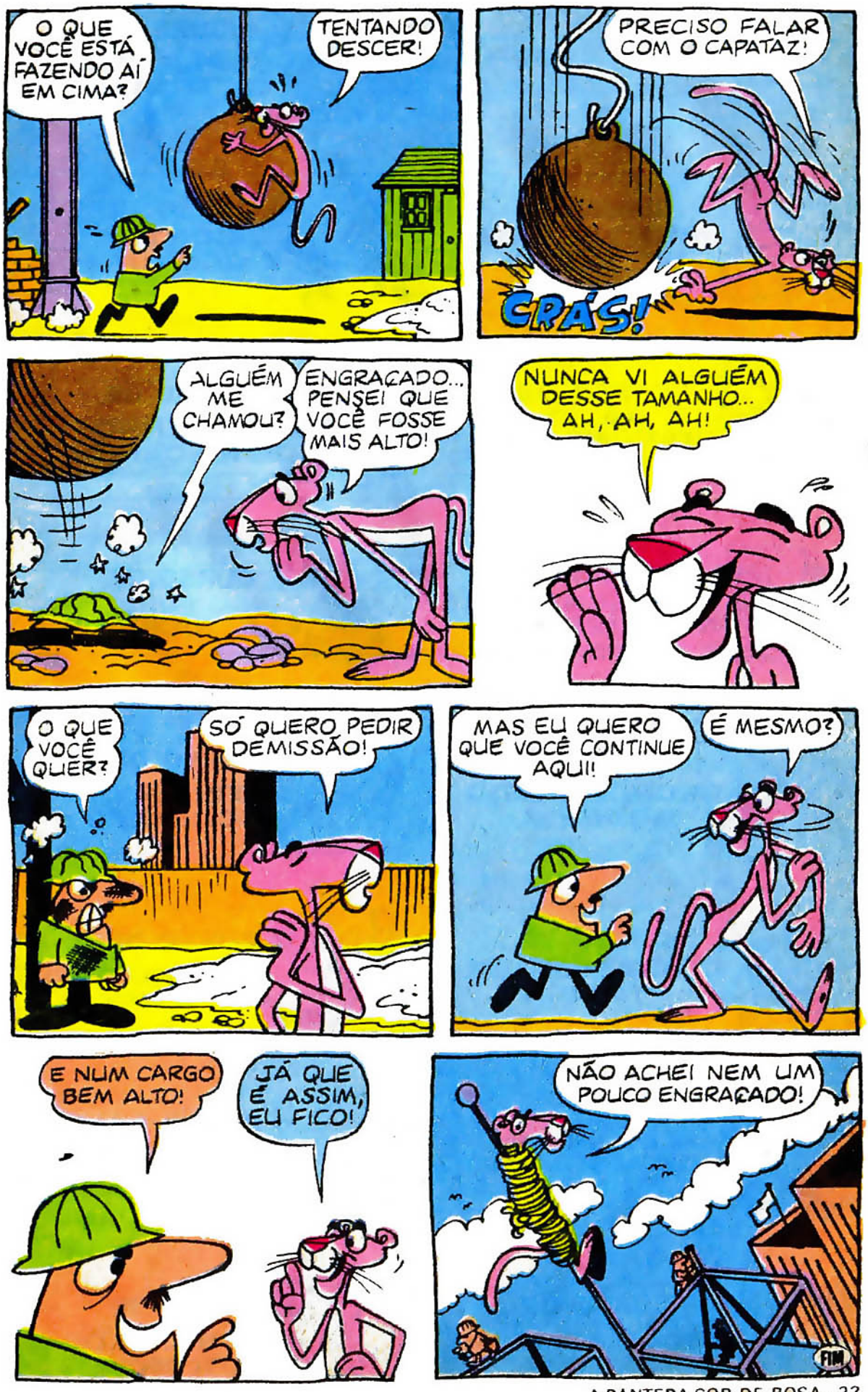

BONG!
TUNG!
VOU ARRANJAR UM CAPACETE PRA MIM!
ESTE AQUI DEVE SERVIR!
HUM... SÃO OS PLANOS DA CONSTRUÇÃO DESTE EDIFÍCIO! VOU DAR UMA OLHADA NELES!
LARGUE ISSO E VOLTE AO TRABALHO!
O QUE O SENHOR QUER QUE EU FAÇA?
LEVE OS TIJOLOS PRA CIMA!
CERTO!
VOU SUBIR PELO ELEVADOR!
CRAC!
XI! ESSA NÃO! QUEBROU!
VOU USAR O GUINDASTE!


ACHO QUE EU TIVE UMA ÓTIMA IDÉIA!
VOU COLOCAR OS TIJOLOS NAQUELE ANDAR!
TUNG!
O QUE É ISSO?
CUIDADO, AMIGO!
SOCORRO! QUERO DESCER!
COITADO! PENA QUE EU NÃO SEI FAZER O GUINDASTE DESCER!
SAIA DAÍ!
UÉ! POR QUÊ?
LARGUE ESSE GUINDASTE OU...
MAS EU...
NÃO ME INTERESSA! FAÇA O QUE EU ESTOU MANDANDO!
TÁ BOM! NÃO PRECISA GRITAR!


CABLAM!
PARECE QUE ELES ESTÃO BRAVOS COMIGO!
GRRRR!
GRRR!
NUNCA VI GENTE MAIS TEMPERAMENTAL DO QUE ESSES DOIS!
SOBE!
UFA! ESCAPEI!
VOCÊ É QUE PENSA!
DESTA VEZ VOCÊ NÃO ESCAPA!
DROGA! FUI ALTO DEMAIS!
ESPERO QUE ESTA TÁBUA AGÜENTE O MEU PESO!
OH, NÃO! ESQUECI QUE A GENTE SÓ USA MATERIAL DE ÚLTIMA CATEGORIA!
CREC!


É MUITA GENTILEZA SUA ME VISITAR!
AI!
CLANC!
QUANDO EU PEGAR VOCÊ...
NÃO FAÇA ISSO!
VIU? AGORA VAMOS CAIR!
DROGA! COMO FUI ME ESQUECER DISSO?
EU NÃO VOU AGÜENTAR POR MUITO TEMPO!
JÁ ESTOU QUASE ALCANÇANDO AQUELA VIGA!
PRONTO! PODE SE SOLTAR DAÍ!
EI! ERA PRA ESPERAR UM POUCO!
IAAAAU!
PLOCH!
É MELHOR EU DAR O FORA DAQUI!


VOU FUGIR PELO ELEVADOR!
XI... ESQUECI QUE ELE ESTAVA QUEBRADO!
SALVO POR UMA TÁBUA!
AÍ VEM UM BALDE!
ONDE É QUE AQUELA PANTERA ESTÁ?
BONC!
E! QUEM APAGOU A LUZ?
SOCORRO! ESTOU CAINDO!
EPA! O QUE É ISSO?
TUNC!


O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ EM CIMA?
TENTANDO DESCER!
PRECISO FALAR COM O CAPATAZ!
CRÁS!
ALGUÉM ME CHAMOU?
ENGRAÇADO... PENSEI QUE VOCÊ FOSSE MAIS ALTO!
NUNCA VI ALGUÉM DESSE TAMANHO... AH, AH, AH!
O QUE VOCÊ QUER?
SÓ QUERO PEDIR DEMISSÃO!
MAS EU QUERO QUE VOCÊ CONTINUE AQUI!
É MESMO?
E NUM CARGO BEM ALTO!
JÁ QUE É ASSIM, EU FICO!
NÃO ACHEI NEM UM POUCO ENGRAÇADO!
FIM

CURSO DE
RADIOTÉCNICO
E MAIS
TELEVISÃO em preto e branco e a cores

CURSO
SUPLETIVO
DE 1º GRAU

CURSO
SUPLETIVO
DE 2º GRAU

CURSO DE
MONTAGENS
DE RÁDIO
(PARA PRINCIPIANTES)

CURSO DE
CORTE
E COSTURA
(PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS

CURSO DE
BORDADO
TRICÔ E
CROCHÊ

CURSO DE
RÁDIO,
TRANSISTORES,
TELEVISÃO

CURSO DE
DESENHO
DE MECÂNICA

CURSO DE
DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

CURSO DE
DESENHO
ARQUITETÔNICO
(Desenho de Plantas para Construções)

CURSO DE
ELETRICIDADE

CURSO DE
AUXILIAR DE
ENFERMAGEM

CURSO DE
SECRETARIADO
MODERNO

CURSO DE
AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

CURSO DE
PORTUGUÊS
(1º e 2º Graus)

CURSO DE
CONTABILIDADE
PRÁTICA
(ASSISTENTE DE CONTADOR)

CURSO DE
TORNEIRO
MECÂNICO

CURSO DE
MATEMÁTICA
(1º e 2º Graus)

CURSO DE
AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

CURSO DE
MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE
INGLÊS

CURSO DE
REFRIGERAÇÃO E AR
CONDICIONADO

CURSO DE
ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE
MECÂNICA
GERAL

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

Afinal são 40 anos de experiência!

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

564 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ n: _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

ESTE É PARA SEU AMIGO.

565 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ n: _____

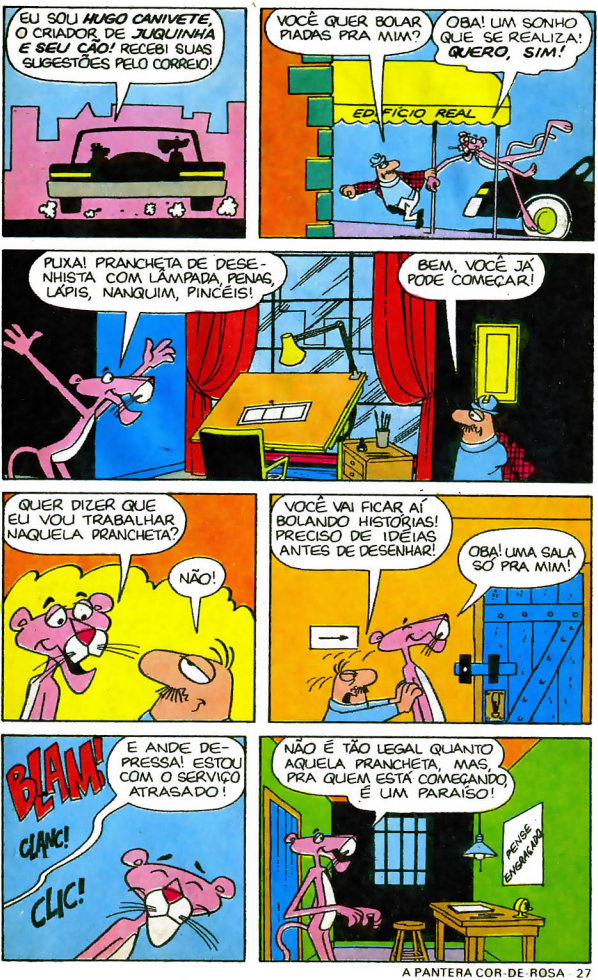
Cidade _____ CEP _____

Estado _____

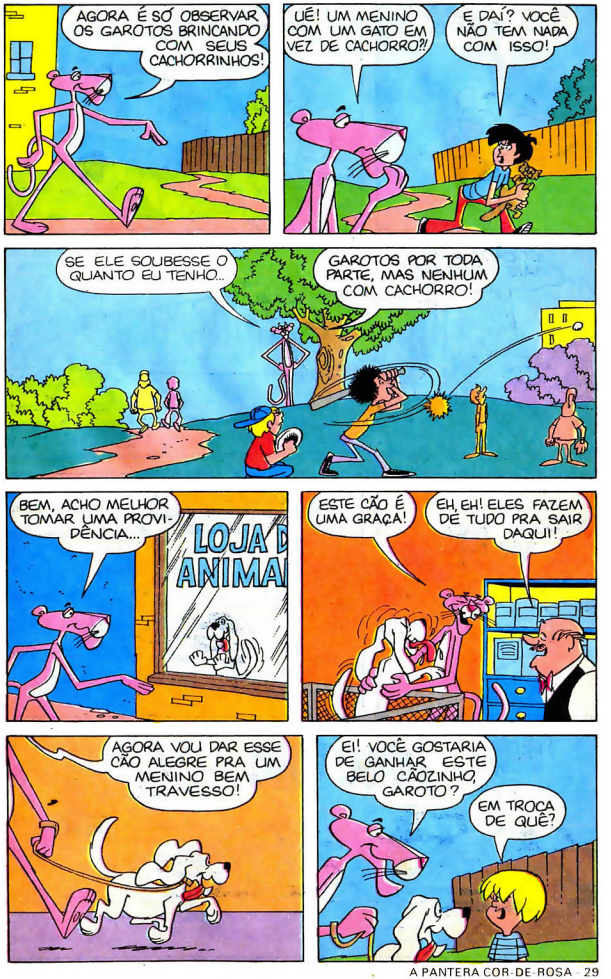
ESTE CUPOM É SEU.

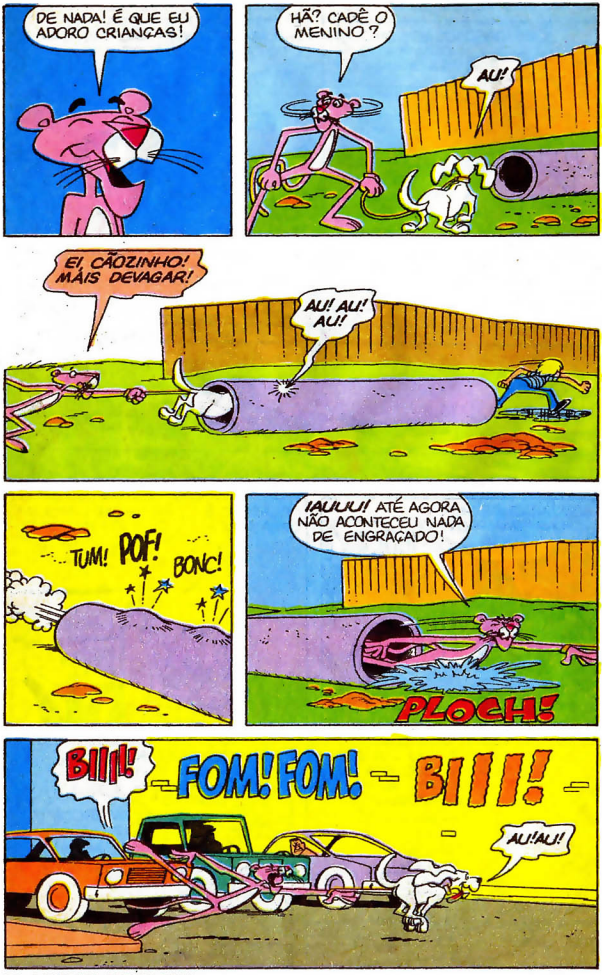
A PANTERA COR-DE-ROSA

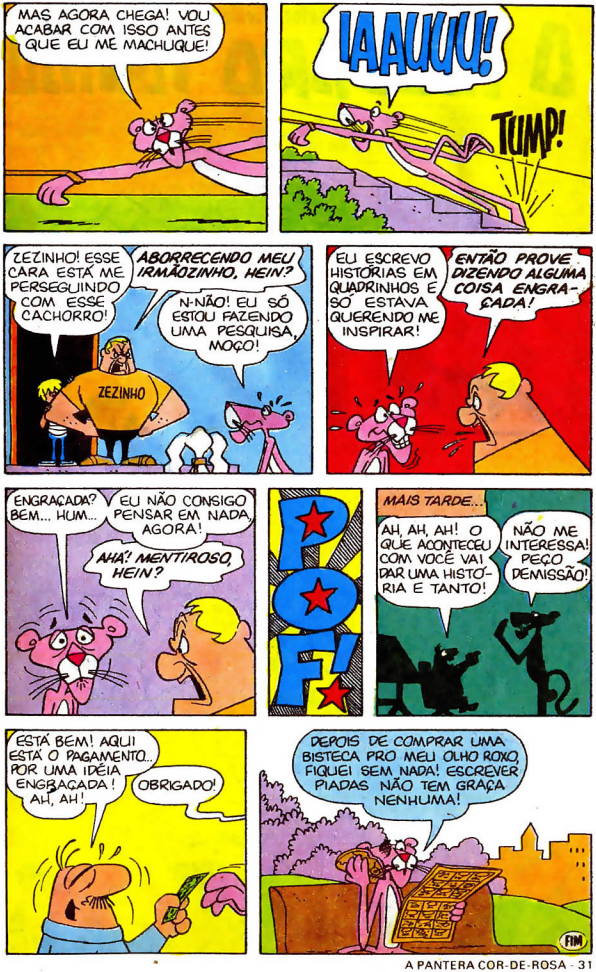
PIADISTA SEM GRAÇA


EU SOU HUGO CANIVETE, O CRIADOR DE JUQUINHA E SEU CÃO! RECEBI SUAS SUGESTÕES PELO CORREIO!
VOCÊ QUER BOLAR PIADAS PRA MIM?
OBA! UM SONHO QUE SE REALIZA! QUERO, SIM!
EDIFÍCIO REAL
PUXA! PRANCHETA DE DESENHISTA COM LÂMPADA, PENAS, LÁPIS, NANQUIM, PINCÉIS!
BEM, VOCÊ JÁ PODE COMEÇAR!
QUER DIZER QUE EU VOU TRABALHAR NAQUELA PRANCHETA?
NÃO!
VOCÊ VAI FICAR AÍ BOLANDO HISTÓRIAS! PRECISO DE IDÉIAS ANTES DE DESENHAR!
OBA! UMA SALA SÓ PRA MIM!
BLAM!
CLANC!
CLIC!
E ANDE DEPRESSA! ESTOU COM O SERVIÇO ATRASADO!
NÃO É TÃO LEGAL QUANTO AQUELA PRANCHETA, MAS, PRA QUEM ESTÁ COMEÇANDO, É UM PARAÍSO!
PENSE ENGRAÇADO

EU TENHO UM MONTÃO DE IDÉIAS PRAS HISTÓRIAS! DEIXE VER... HUM... HUM... HUM...
ESSA NÃO! NÃO CONSIGO PENSAR EM NADA!
E LOGO NO PRIMEIRO DIA DE TRABALHO!
TUMP!
TUMP!
TUMP!
TUMP!
VRRRRR!
!UHUU! POSSO SAIR DAQUI UM POUQUINHO?
CLARO, PANTERA...
...ASSIM QUE VOCÊ BOLAR UMAS TRINTA PIADAS BEM ENGRAÇADAS!
QUE HORROR! DESSE JEITO VOU FICAR AQUI O RESTO DA VIDA!
GLUP! NUNCA PENSEI QUE ESCREVER HISTÓRIA EM QUADRINHOS FOSSE TÃO PERIGOSO...
ACHO QUE EU PRECISO DE UM POUCO DE CONTATO COM MENINOS E SEUS CÃES PRA ME INSPIRAR!

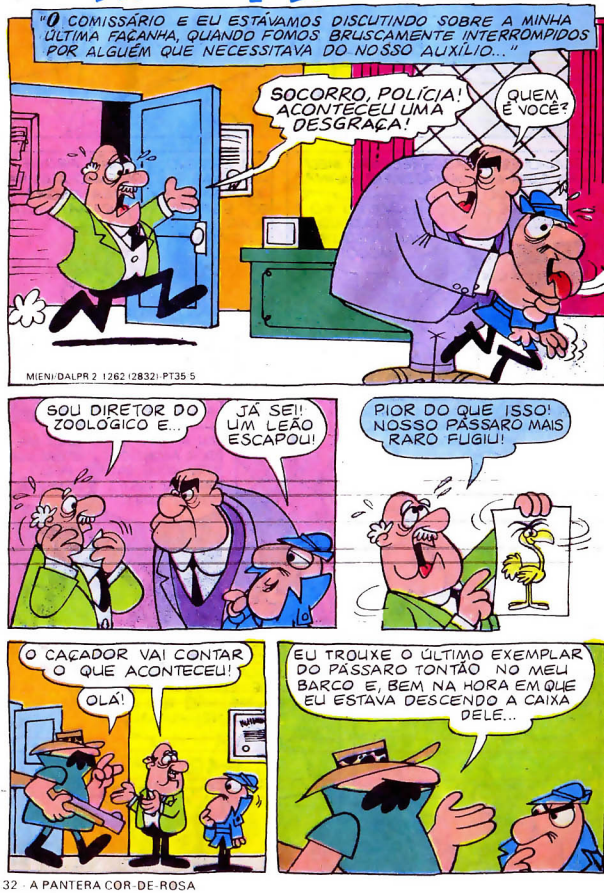

AGORA É SÓ OBSERVAR OS GAROTOS BRINCANDO COM SEUS CACHORRINHOS!
UÊ! UM MENINO COM UM GATO EM VEZ DE CACHORRO?!
E DAÍ? VOCÊ NÃO TEM NADA COM ISSO!
SE ELE SOUBESSE O QUANTO EU TENHO...
GAROTOS POR TODA PARTE, MAS NENHUM COM CACHORRO!
BEM, ACHO MELHOR TOMAR UMA PROVIDÊNCIA...
LOJA D ANIMA
ESTE CÃO É UMA GRAÇA!
EH, EH! ELES FAZEM DE TUDO PRA SAIR DAQUI!
AGORA VOU DAR ESSE CÃO ALEGRE PRA UM MENINO BEM TRAVESSO!
EI! VOCÊ GOSTARIA DE GANHAR ESTE BELO CÃOZINHO, GAROTO?
EM TROCA DE QUÊ?

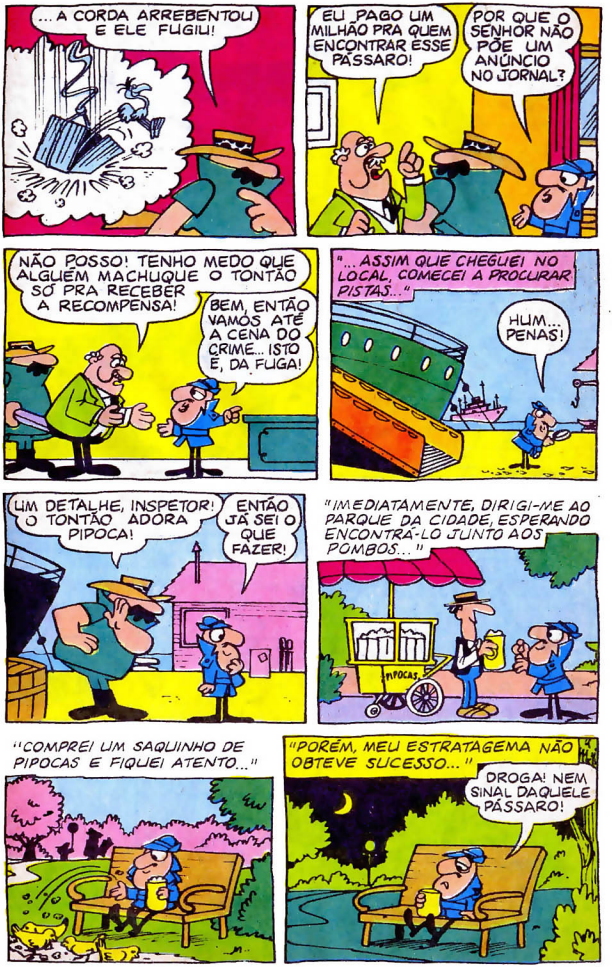

DE NADA! É QUE EU ADORO CRIANÇAS!
HÃ? CADÊ O MENINO?
AU!
EI, CÃOZINHO! MAIS DEVAGAR!
AU! AU! AU!
TUM! POF! BONC!
IAUUUU! ATÉ AGORA NÃO ACONTECEU NADA DE ENGRAÇADO!
PLOCH!
BIII!
FOM! FOM!
BIII!
AU! AU!


MAS AGORA CHEGA! VOU ACABAR COM ISSO ANTES QUE EU ME MACHUQUE!
!AAUUU!
TUMP!
ZEZINHO! ESSE CARA ESTÁ ME PERSEGUINDO COM ESSE CACHORRO!
ABORRECENDO MEU IRMÃOZINHO, HEIN?
N-NÃO! EU SÓ ESTOU FAZENDO UMA PESQUISA, MOÇO!
ZEZINHO
EU ESCREVO HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E SÓ ESTAVA QUERENDO ME INSPIRAR!
ENTÃO PROVE DIZENDO ALGUMA COISA ENGRAÇADA!
ENGRAÇADA? BEM... HUM...
EU NÃO CONSIGO PENSAR EM NADA AGORA!
AHÁ? MENTIROSO, HEIN?
POF!
MAIS TARDE...
AH, AH, AH! O QUE ACONTECEU COM VOCÊ VAI PAR UMA HISTÓRIA E TANTO!
NÃO ME INTERESSA! PEÇO DEMISSÃO!
ESTÁ BEM! AQUI ESTÁ O PAGAMENTO... POR UMA IDÉIA ENGRAÇADA! AH, AH!
OBRIGADO!
DEPOIS DE COMPRAR UMA BISTECA PRO MEU OLHO ROXO, FIQUEI SEM NADA! ESCREVER PIADAS NÃO TEM GRAÇA NENHUMA!
FIM

O Inspetor Vivaldo

O PÁSSARO TONTÃO


"O COMISSÁRIO E EU ESTÁVAMOS DISCUTINDO SOBRE A MINHA ÚLTIMA FAÇANHA, QUANDO FOMOS BRUSCAMENTE INTERROMPIDOS POR ALGUÉM QUE NECESSITAVA DO NOSSO AUXÍLIO..."
SOCORRO, POLÍCIA! ACONTECEU UMA DESGRAÇA!
QUEM É VOCÊ?
M(EN)/DALPR 2 1262 (2832)-PT35 5
SOU DIRETOR DO ZOOLÓGICO E...
JÁ SEI! UM LEÃO ESCAPOU!
PIOR DO QUE ISSO! NOSSO PÁSSARO MAIS RARO FUGIU!
O CAÇADOR VAI CONTAR O QUE ACONTECEU!
OLÁ!
EU TROUXE O ÚLTIMO EXEMPLAR DO PÁSSARO TONTÃO NO MEU BARCO E, BEM NA HORA EM QUE EU ESTAVA DESCENDO A CAIXA DELE...


...A CORDA ARREBENTOU E ELE FUGIU!
EU PAGO UM MILHÃO PRA QUEM ENCONTRAR ESSE PÁSSARO!
POR QUE O SENHOR NÃO PÕE UM ANÚNCIO NO JORNAL?
NÃO POSSO! TENHO MEDO QUE ALGUÉM MACHUQUE O TONTÃO SÓ PRA RECEBER A RECOMPENSA!
BEM, ENTÃO VAMOS ATÉ A CENA DO CRIME... ISTO É, DA FUGA!
"...ASSIM QUE CHEGUEI NO LOCAL, COMECEI A PROCURAR PISTAS..."
HUM... PENAS!
UM DETALHE, INSPETOR! O TONTÃO ADORA PIPOCA!
ENTÃO JÁ SEI O QUE FAZER!
"IMEDIATAMENTE, DIRIGI-ME AO PARQUE DA CIDADE, ESPERANDO ENCONTRÁ-LO JUNTO AOS POMBOS..."
PIPOCAS
"COMPREI UM SAQUINHO DE PIPOCAS E FIQUEI ATENTO..."
"PORÉM, MEU ESTRATAGEMA NÃO OBTEVE SUCESSO..."
DROGA! NEM SINAL DAQUELE PÁSSARO!

"APÓS TANTAS HORAS DE INTENSO TRABALHO, FUI VENCIDO PELO CANSAÇO."

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, INSPETOR?

HÃ?

NÃO É PRA DORMIR NO PARQUE QUE VOCÊ É PAGO!

EU ESTAVA TENTANDO ATRAIR O TONTÃO!

ELE ADORA PIPOCAS!

VOCÊ ACHA QUE EU CAIO NESSA? ELE JÁ FOI CAPTURADO PELO CAÇADOR E ESTÁ NO ZOOLÓGICO!

BEM QUE O CAÇADOR ME DISSE QUE VOCÊ DEVIA ESTAR AQUI!

MAS, COMISSÁRIO, PELO MENOS O CASO FOI RESOLVIDO, NÉ?

"NO DIA SEGUINTE, ENQUANTO EU ARQUIVAVA ALGUNS RELATÓRIOS, FUI SOLICITADO A COMPARECER NA SALA DO COMISSÁRIO!"

VENHA JÁ ATÉ AQUI!

S.M. SENHOR!

"LÁ ESTAVA NOVAMENTE O DIRETOR DO ZOOLÓGICO..."

O QUE FOI AGORA?

O TONTÃO DESAPARECEU OUTRA VEZ!

HOJE DE MANHÃ A PORTA DA JAULA DELE ESTAVA ABERTA!

DOU MEIO MILHÃO PRA QUEM ENCONTRAR O TONTÃO!

BEM, VOU INVESTIGAR!

"ASSIM QUE CHEGUEI NO ZOOLÓGICO, VI O CAÇADOR SEGUINDO UMA PISTA..."

"ELE NÃO PODIA CONTINUAR ATRAPALHANDO O TRABALHO DA LEI..."

VOCÊ JÁ GANHOU UMA RECOMPENSA! AGORA É A MINHA VEZ!

VOCÊ SABIA QUE O TONTÃO ADORA MAÇÃS?

"GRAÇAS À MINHA INDISCUTÍVEL CRIATIVIDADE, IDEALIZEI UM DISFARCE PERFEITO..."

MAÇÃS! QUEM QUER MAÇÃS?

"JÁ HAVIA ANOITECIDO E EU AINDA ME ENCONTRAVA EM MEU POSTO..."

"SÓ ESMORECI MINHA GUARDA PARA TOMAR UM RÁPIDO LANCHE..."

CHOMP! CHOMP!

"FOI QUANDO OUVI UMA VOZ MUITO FAMILIAR..."

O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ, SEU IDIOTA?

EPA!

O CAÇADOR JÁ CAPTUROU O PÁSSARO! E VOCÊ AÍ, COM ESSA ROUPA RIDÍCULA!

PUXA! ELE GANHOU A RECOMPENSA OUTRA VEZ?

"O COMISSÁRIO ME PARECEU UM TANTO DESCONTENTE COM A MINHA ATUAÇÃO..."

GRR! SE EU PEGO VOCÊ...

SOCORRO!

LL LL L

"MEU SEXTO SENTIDO ME LEVOU ATÉ O ZOOLÓGICO..."

"CHEGUEI BEM A TEMPO DE FLAGRAR O CAÇADOR ABRINDO A JAULA DO TONTÃO! ENTÃO ERA ELE O RESPONSÁVEL PELAS FUGAS..."

"O AUXÍLIO DO COMISSÁRIO ME FOI MUITO PRECIOSO..."

"ENQUANTO ELE SEGURAVA O CAÇADOR, EU CAPTUREI O PÁSSARO FUJÃO..."

AINDA BEM QUE VOCÊ NÃO É NADA RÁPIDO!

"O CULPADO ACABOU POR CONFESSAR TUDO..."

EU FIZ ISSO SÓ PRA GANHAR O DINHEIRO DA RECOMPENSA!

E ME DEU PISTAS FALSAS PRA EU SAIR DO SEU CAMINHO!

SE VOCÊ ENTENDESSE UM POUCO DE HISTÓRIA NATURAL, NÃO TERIA CAÍDO COMO UM PATINHO!

"PUDE ENTÃO LER PERFEITAMENTE OS PENSAMENTOS DO COMISSÁRIO..."

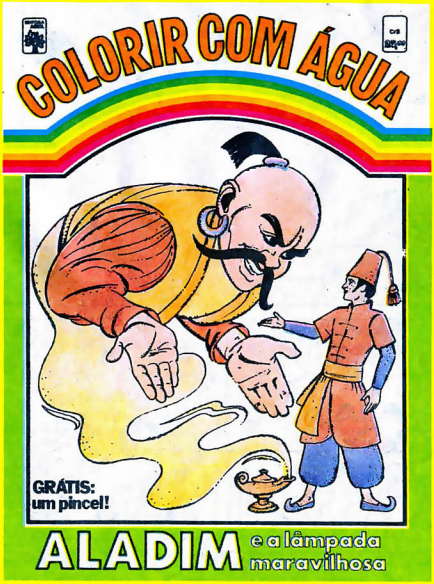
"EU ESTAVA CERTO! ELE ME FEZ PASSAR UM MÊS FECHADO NA BIBLIOTECA PARA QUE EU PUDESSE APRIMORAR MEUS CONHECIMENTOS..."

RATOS COMEM QUEIJO! GATOS COMEM RATOS! CACHORROS...

HISTÓRIA NATURAL

FIM

TODAS AS CORES DO MUNDO VÃO APARECER QUANDO VOCÊ PASSAR ÁGUA NA SUA REVISTA!



Você vai adorar colorir com água a maravilhosa história das 1.001 noites, Aladim e a Lâmpada maravilhosa.

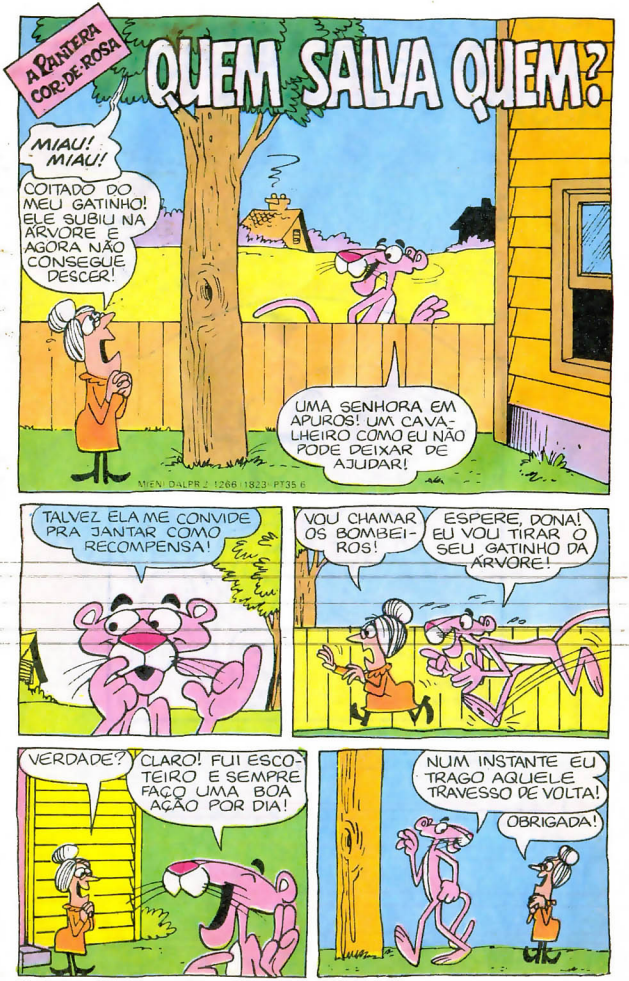
Grátis!

Já vem com o seu pincel.

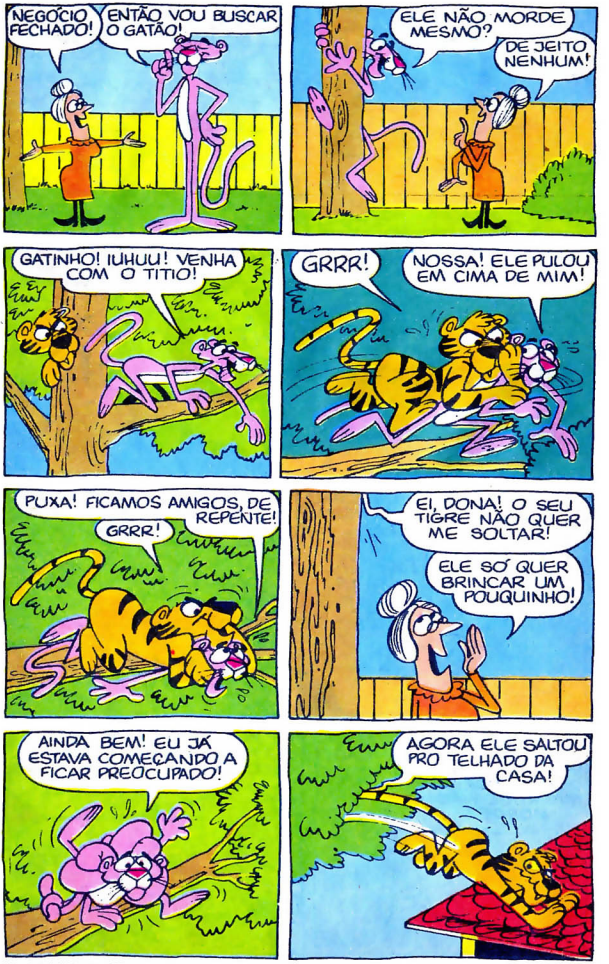
HOJE NAS BANCAS

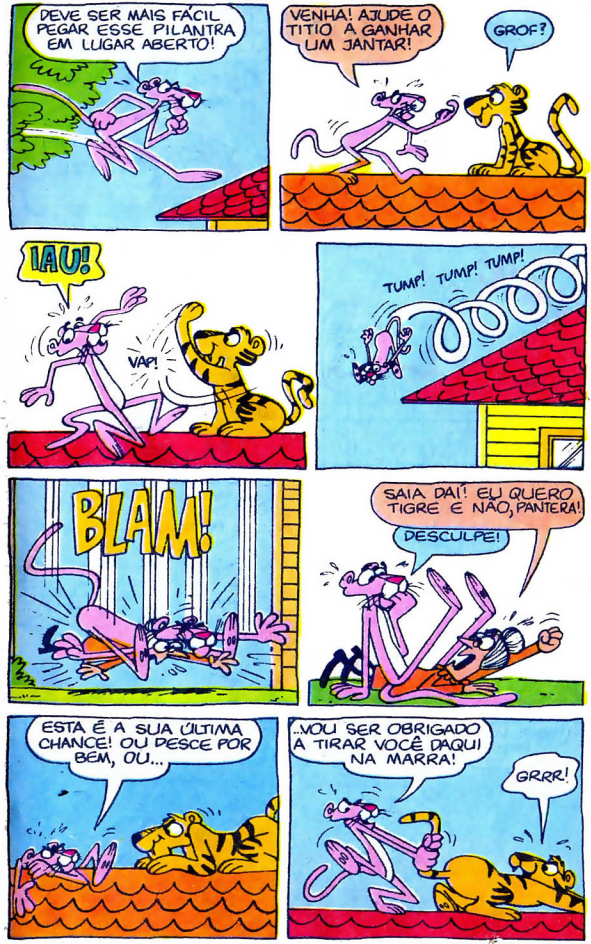
EDITORA ABRIL

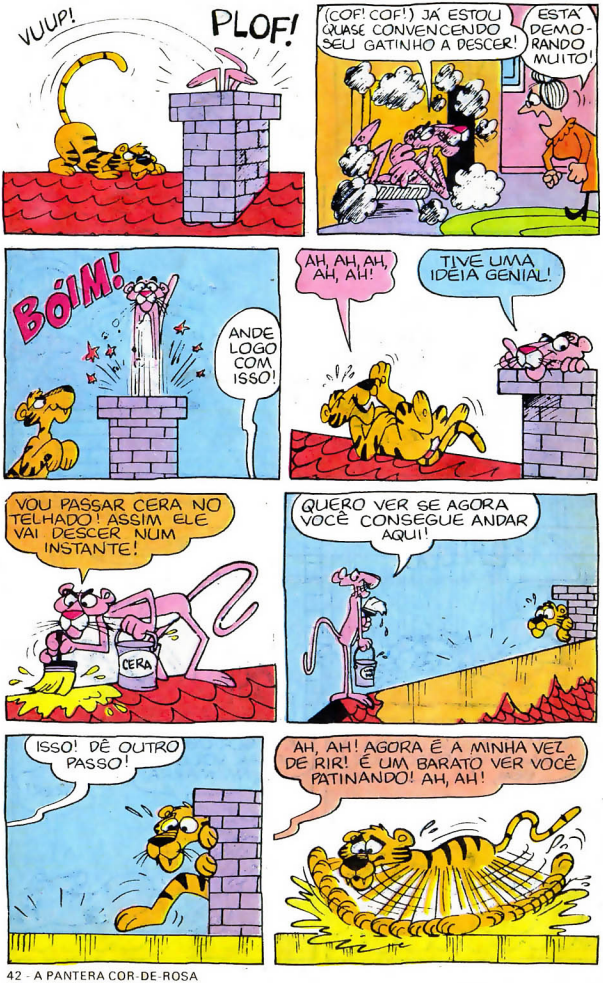
coisa e tal

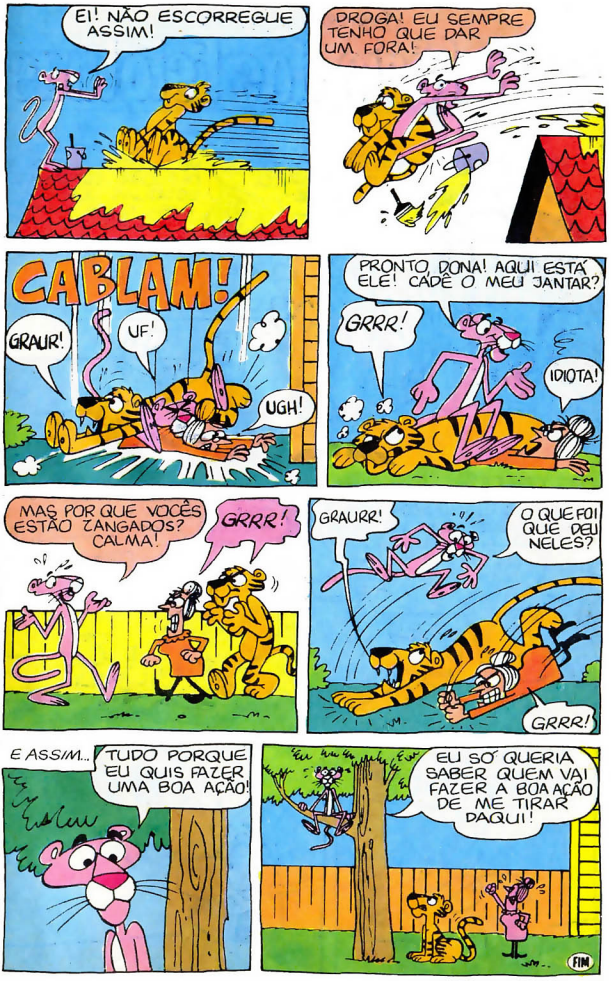

A PANTERA COR-DE-ROSA
QUEM SALVA QUEM?
MIAU! MIAU!
COITADO DO MEU GATINHO! ELE SUBIU NA ÁRVORE E AGORA NÃO CONSEGUE DESCER!
UMA SENHORA EM APUROS! UM CAVALHEIRO COMO EU NÃO PODE DEIXAR DE AJUDAR!
MIEN DALPR 2 1266 1823 PT35 6
TALVEZ ELA ME CONVIDE PRA JANTAR COMO RECOMPENSA!
VOU CHAMAR OS BOMBEIROS!
ESPERE, DONA! EU VOU TIRAR O SEU GATINHO DA ÁRVORE!
VERDADE?
CLARO! FUI ESCOTEIRO E SEMPRE FAÇO UMA BOA AÇÃO POR DIA!
NUM INSTANTE EU TRAGO AQUELE TRAVESSO DE VOLTA!
OBRIGADA!

VENHA, GATINHO!
NÃO CONSIGO VER NADA POR CAUSA DESTE MONTÃO DE FOLHAS!
AH! ACHEI A CAUDA DELE! VENHA AQUI, BICHANO!
GRAURR!
UÉ! QUE BARULHO FOI ESSE?
IAAU! É UM TIGRE!
GRRR!
TCHAU MESMO!
ESPERE! O TIGRE É MANSINHO!
NÃO ACREDITO!
ELE ESTÁ COMIGO DESDE PEQUENO! E VOCÊ CONHECE O DITADO... TIGRE QUE RUGE, NÃO MORDE!
ESSA NÃO!
SE TIRAR O TIGRE DE LÁ, EU POU UMA RECOMPENSA PRA VOCÊ!
UM JANTAR?


NEGÓCIO FECHADO!
ENTÃO VOU BUSCAR O GATÃO!
ELE NÃO MORDE MESMO?
DE JEITO NENHUM!
GATINHO! IUHUU! VENHA COM O TITIO!
GRRR!
NOSSA! ELE PULOU EM CIMA DE MIM!
PUXA! FICAMOS AMIGOS DE REPENTE!
GRRR!
EI, DONA! O SEU TIGRE NÃO QUER ME SOLTAR!
ELE SÓ QUER BRINCAR UM POUQUINHO!
AINDA BEM! EU JÁ ESTAVA COMEÇANDO A FICAR PREOCUPADO!
AGORA ELE SALTOU PRO TELHADO DA CASA!


DEVE SER MAIS FÁCIL PEGAR ESSE PILANTRA EM LUGAR ABERTO!
VENHA! AJUDE O TITIO A GANHAR UM JANTAR!
GROF?
IAU!
VAP!
TUMP! TUMP! TUMP!
BLAM!
SAIA DAÍ! EU QUERO TIGRE E NÃO, PANTERA!
DESCULPE!
ESTA É A SUA ÚLTIMA CHANCE! OU DESCE POR BEM, OU...
...VOU SER OBRIGADO A TIRAR VOCÊ DAQUI NA MARRA!
GRRR!

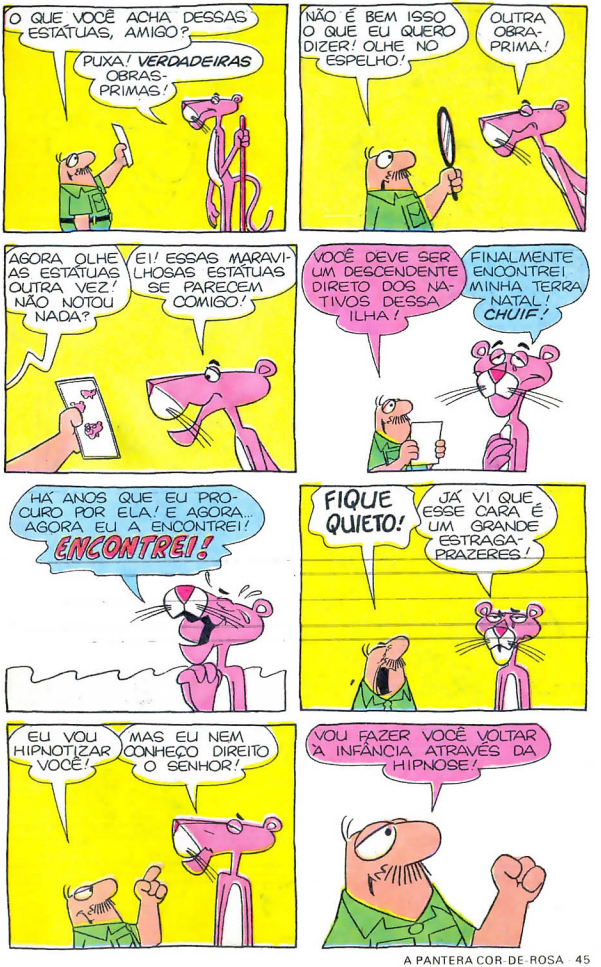

VUUP!
PLOF!
(COF! COF!) JÁ ESTOU QUASE CONVENCENDO SEU GATINHO A DESCER!
ESTÁ DEMORANDO MUITO!
BÓIM!
ANDE LOGO COM ISSO!
AH, AH, AH, AH, AH!
TIVE UMA IDÉIA GENIAL!
VOU PASSAR CERA NO TELHADO! ASSIM ELE VAI DESCER NUM INSTANTE!
CERA
QUERO VER SE AGORA VOCÊ CONSEGUE ANDAR AQUI!
ISSO! DÊ OUTRO PASSO!
AH, AH! AGORA É A MINHA VEZ DE RIR! É UM BARATO VER VOCÊ PATINANDO! AH, AH!

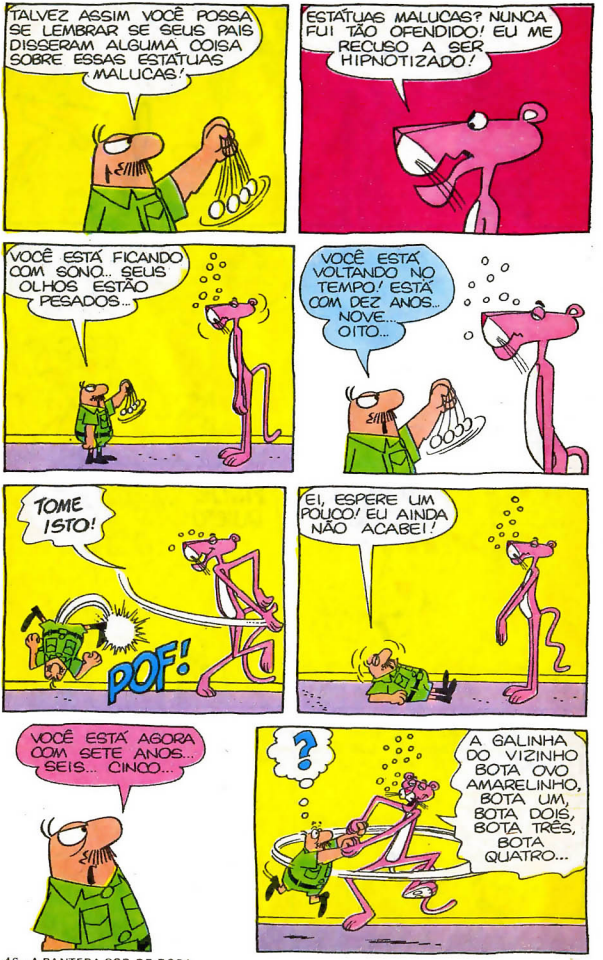

EI! NÃO ESCORREGUE ASSIM!
DROGA! EU SEMPRE TENHO QUE DAR UM FORA!
CABLAM!
GRAUR!
UF!
UGH!
PRONTO DONA! AQUI ESTÁ ELE! CADÊ O MEU JANTAR?
GRRR!
IDIOTA!
MAS POR QUE VOCÊS ESTÃO ZANGADOS? CALMA!
GRRR!
GRAURR!
O QUE FOI QUE DEU NELES?
GRRR!
E ASSIM...
TUDO PORQUE EU QUIS FAZER UMA BOA AÇÃO!
EU SÓ QUERIA SABER QUEM VAI FAZER A BOA AÇÃO DE ME TIRAR DAQUI!
FIM

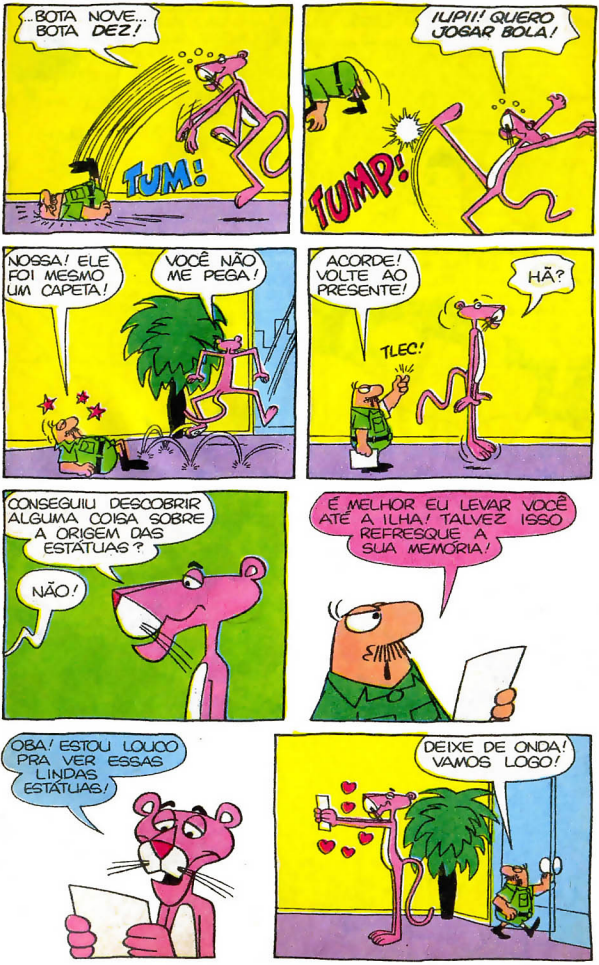
A PANTERA COR-DE-ROSA

O Mistério das Estátuas

CLUBE DOS EXPLORADORES
COMO FOI SUA EXPEDIÇÃO AO SUL DO PACÍFICO, JORGE?
MUITO INTERESSANTE! VEJA ESTAS FOTOS! DESCOBRI ESTRANHAS ESTÁTUAS COR-DE-ROSA NUMA ILHA DESABITADA!
WIGKI/PPT 53 (1423)-PT35/7


O QUE VOCÊ ACHA DESSAS ESTÁTUAS, AMIGO?
PUXA! VERDADEIRAS OBRAS-PRIMAS!
NÃO É BEM ISSO O QUE EU QUERO DIZER! OLHE NO ESPELHO!
OUTRA OBRA-PRIMA!
AGORA OLHE AS ESTÁTUAS OUTRA VEZ! NÃO NOTOU NADA?
EI! ESSAS MARAVILHOSAS ESTÁTUAS SE PARECEM COMIGO!
VOCÊ DEVE SER UM DESCENDENTE DIRETO DOS NATIVOS DESSA ILHA!
FINALMENTE ENCONTREI MINHA TERRA NATAL! CHUIF!
HÁ ANOS QUE EU PROCURO POR ELA! E AGORA... AGORA EU A ENCONTREI! ENCONTREI!
FIQUE QUIETO!
JÁ VI QUE ESSE CARA É UM GRANDE ESTRAGA-PRAZERES!
EU VOU HIPNOTIZAR VOCÊ!
MAS EU NEM CONHEÇO DIREITO O SENHOR!
VOU FAZER VOCÊ VOLTAR À INFÂNCIA ATRAVÉS DA HIPNOSE!

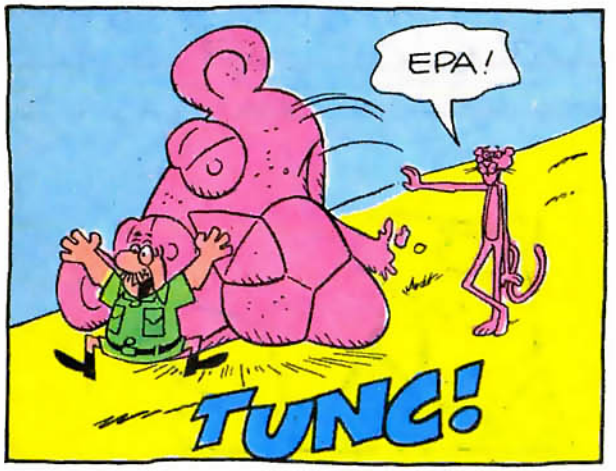

TALVEZ ASSIM VOCÊ POSSA SE LEMBRAR SE SEUS PAIS DISSERAM ALGUMA COISA SOBRE ESSAS ESTÁTUAS MALUCAS!
ESTÁTUAS MALUCAS? NUNCA FUI TÃO OFENDIDO! EU ME RECUSO A SER HIPNOTIZADO!
VOCÊ ESTÁ FICANDO COM SONO... SEUS OLHOS ESTÃO PESADOS...
VOCÊ ESTÁ VOLTANDO NO TEMPO! ESTÁ COM DEZ ANOS... NOVE... OITO...
TOME ISTO!
POF!
EI, ESPERE UM POUCO! EU AINDA NÃO ACABEI!
VOCÊ ESTÁ AGORA COM SETE ANOS... SEIS... CINCO...
?
A GALINHA DO VIZINHO BOTA OVO AMARELINHO, BOTA UM, BOTA DOIS, BOTA TRÊS, BOTA QUATRO...

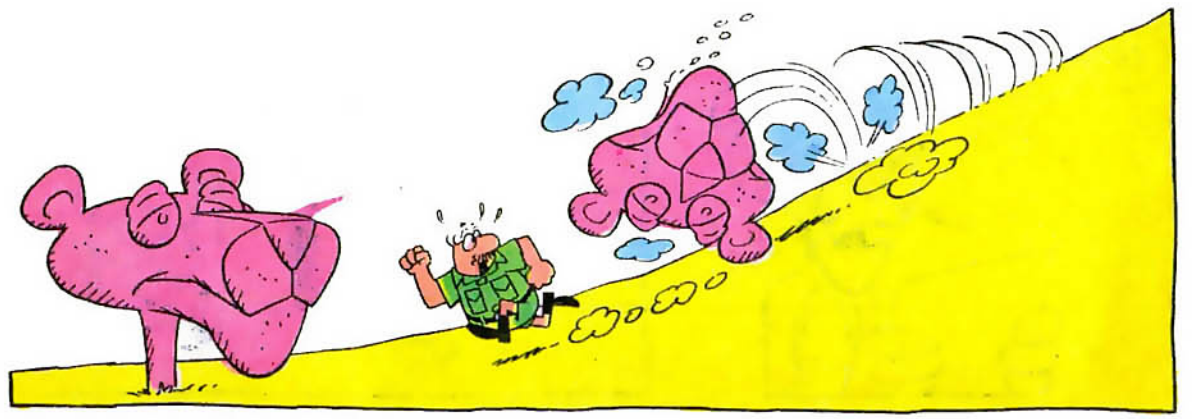

...BOTA NOVE... BOTA DEZ!
TUM!
¡UPI!! QUERO JOGAR BOLA!
TUMP!
NOSSA! ELE FOI MESMO UM CAPETA!
VOCÊ NÃO ME PEGA!
ACORDE! VOLTE AO PRESENTE!
HÃ?
TLEC!
CONSEGUIU DESCOBRIR ALGUMA COISA SOBRE A ORIGEM DAS ESTÁTUAS?
NÃO!
É MELHOR EU LEVAR VOCÊ ATÉ A ILHA! TALVEZ ISSO REFRESQUE A SUA MEMÓRIA!
OBA! ESTOU LOUCO PRA VER ESSAS LINDAS ESTÁTUAS!
DEIXE DE ONDA! VAMOS LOGO!

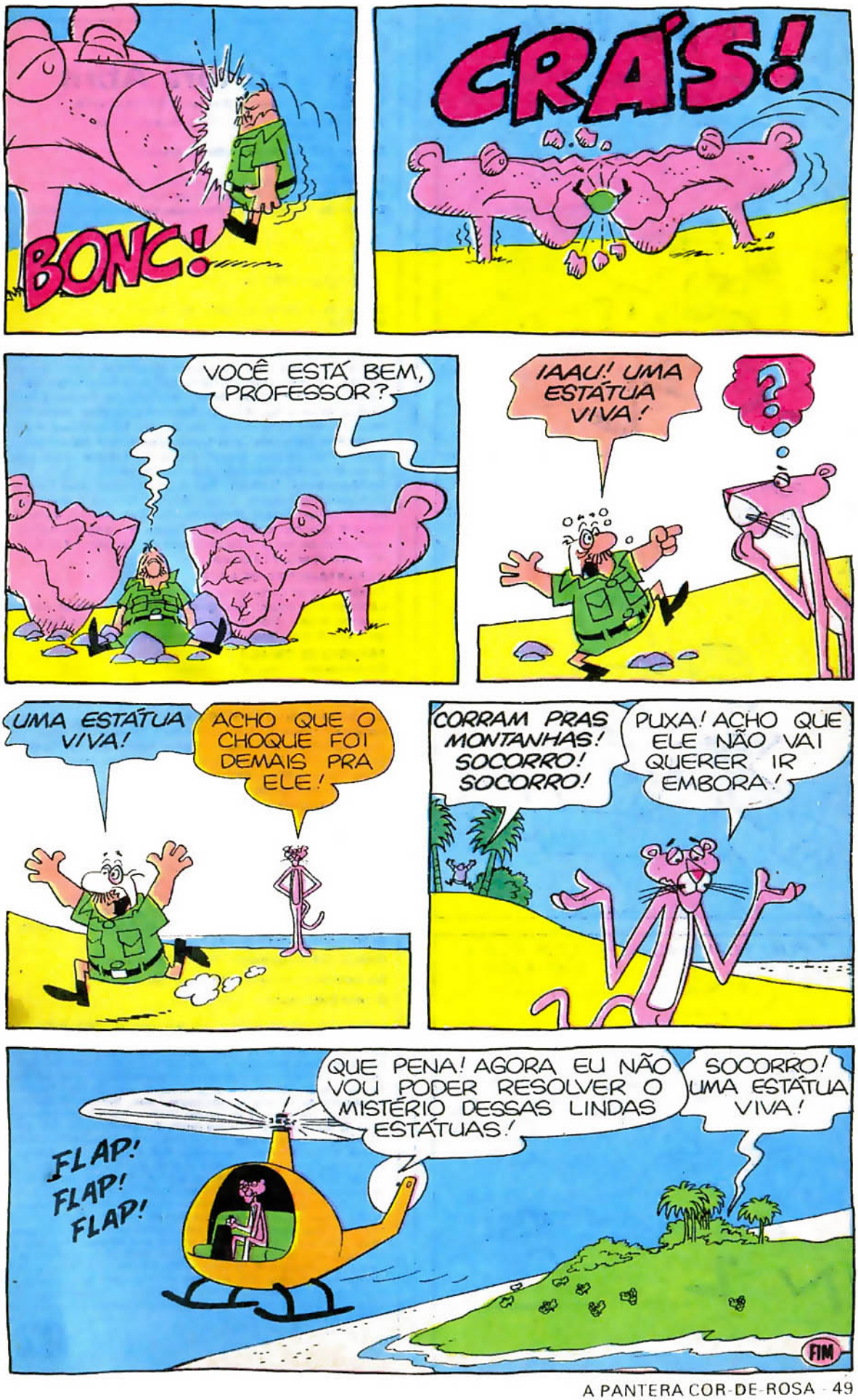
MAIS TARDE, NA MISTERIOSA ILHA...
AÍ ESTÃO ELAS!
AH! SÃO MUITO MAIS BONITAS AO VIVO DO QUE NAS FOTOS!

POR QUE VOCÊ NÃO CALA A BOCA E TENTA SE LEMBRAR DE ALGUMA COISA?
TÁ BOM! JÁ ESTOU PENSANDO!

EI! NÃO SE APOIE COM TANTA FORÇA NA ESTÁTUA!


EPA!
TUNC!




BONC!
CRÁS!
VOCÊ ESTÁ BEM, PROFESSOR?
IAAU! UMA ESTÁTUA VIVA!
?
UMA ESTÁTUA VIVA!
ACHO QUE O CHOQUE FOI DEMAIS PRA ELE!
CORRAM PRAS MONTANHAS! SOCORRO! SOCORRO!
PUXA! ACHO QUE ELE NÃO VAI QUERER IR EMBORA!
FLAP! FLAP! FLAP!
QUE PENA! AGORA EU NÃO VOU PODER RESOLVER O MISTÉRIO DESSAS LINDAS ESTÁTUAS!
SOCORRO! UMA ESTÁTUA VIVA!
FIM

O Inspetor Vivaldo
PUF! PUF! O COMISSÁRIO DISSE QUE NÃO É PRA USAR AS VIATURAS, A FIM DE ECONOMIZAR GASOLINA...
PUF! PUF!
PUF! E QUE UM POUCO DE EXERCÍCIO NÃO FAZ MAL A NINGUÉM, POIS TODOS NÓS TEMOS QUE COLABORAR!
PUF! PUF!
PUF! PUF! MAS ACHO QUE ELE ESQUECEU DE DIZER ISSO PROS LADRÕES!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann

Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

A PANTERA COR-DE-ROSA

JANEIRO DE 1980 - N.º 35

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Donival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Cleiri Porto, Sérgio Martins. ***Preparadores de Texto:*** Monica Beatriz Hagstrom, Nilton Naoto Okamoto. ***Coordenador de Produção:*** José Roberto dos Santos. ***Auxiliar de Produção:*** Alfredo Barreiros dos Santos. ***Chefe de Arte:*** Adão A. Souto Veiga. ***Assistentes de Arte:*** Jaime Podavin, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. ***Auxiliar de Arte:*** Fernando Celso Garcia. ***Desenhista:*** Nelson Gonçalves. ***Diagramador:*** Edison Gasparim. ***Letrista:*** José Luiz Torres Pinto. ***Argumentista:*** Julio Vendramini Jr.

Colaboradoras: ***Tradução:*** Helcio de Carvalho, José Fioroni Rodrigues. ***Montagem:*** Dirceu Benites Martins. ***Letras:*** Gilberto Tetsuaki Yahiro. ***Decoração:*** Francisca Irani de Menezes, Hélio R. Mendes da Silva. ***Cor:*** Cleusa M. Campello Acosta, Ivany Ana de Paula, Rita de Cássia de Carvalho. ***Arte-final:*** Armando José Lira de Souza

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Isomar Camargo Guilherme

Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. ***Desenhistas:*** Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. ***Assistente de Arte:*** So Hi Kim

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Chefe de Arte: Luiz Podavin

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: São Paulo - Esther Tessler Seabra, Lenício Sanches; Rio - Cláudio Duarte Bartolo. ***Coordenação:*** Ana Maria Romana Miwa, Eddie K. Burigo

Gerentes de Produto: Ramón Vilutis, Joaquim C. Zaragoza

DEPARTAMENTO DE PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães

Secretário de Redação: Ayton Carrijo de Menezes. ***Tráfego:*** Artur Miranda M. Carvalho. ***Diretor de Arte:*** Carlos Gomes de Freitas II. ***Redator:*** Roniwalter Jatobá de Almeida. ***Revisora:*** Sueli Aparecida Mazze. ***Desenhistas:*** Henrique Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. ***Diagramador:*** Paulo Seiki Matsushi. ***Produtores de Texto:*** José Moreno Cappucci, Nivaldo Ramos Pissi. ***Assistentes de Arte:*** Carlos Roberto da Silva, Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A PANTERA COR-DE-ROSA é uma publicação bimestral da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 298, fone (011) 257-0999, São Paulo. Administração: r. do Curtume, 738, fone (011) 262-7977, São Paulo, caixa postal 2372, Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1291; r. São Domingos, 212; r. Arnaldo de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Rio Anderi); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary-Asunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; na Argentina: Rodolfo Paganini - Carlos Villate 1131/35 - Buenos Aires. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano A. de Lima, 4386, São Paulo. © 1979, 1978, 1977 Mirisch-Geoffrey DFS. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo mundo. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia
Federal sob n.º 1306-P.209/73.

CAPITÃO AMÉRICA

ANO I – Cr$ 15,00

EDITORA ABRIL

8

ENTREVISTA: STAN LEE FALA SOBRE THOR

O ATAQUE DO ESCORPIÃO

JÁ À VENDA

O melhor do picolé Yopa vem quando ele acaba.

VALE 1 BONECO SNOOPY

VALE 1 TOCA-DISCOS

VALE 1 GRAVADOR

VALE 1 BICICLETA

VALE OUTRO PICOLE YOPA

O melhor do picolé Yopa vem na hora que você encontra um prêmio no palito marcado. Pode ser uma bicicleta, um gravador, um toca-discos estéreo, um boneco Snoopy, ou muitos outros picolés. É fácil de ganhar, porque são milhões de prêmios. E é fácil de receber.

Se você encontra o palito marcado com "vale outro picolé Yopa", pega o seu novo picolé em qualquer carrinho ou conservadora Yopa.

Mas se você encontra o palito marcado com os outros prêmios, é só dar uma olhada nos cartazes colados em todas as conservadoras e carrinhos Yopa e anotar o endereço do posto de troca mais perto de sua casa. Vá até o posto de troca e receba na hora o seu prêmio.

Viu como é fácil? E, agora, vá depressa buscar o seu picolé Yopa: ele vai ficar mais gostoso ainda quando você encontrar o seu palito marcado.

Uma verdadeira fábrica de prêmios.